

СТАЛЬНОЕ СЛОВО

ВЫПУСК №1/2025

КОРПОРАТИВНЫЙ
ЖУРНАЛ

ДИПОС — ЭТО ЛЮДИ



ГРУППА КОМПАНИЙ
ДИПОС
ДЕЛО И ПОСТОЯНСТВО



СЛОВО РЕДАКТОРА	5
ДиПОС: 32 ГОДА ЛИДЕРСТВА И ДОСТИЖЕНИЙ	6
ДОСКА ПОЧЕТА	10
ВРЕМЯ В КАДРЕ	13
ИТОГИ ГОДА	14
ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ	16
КАРЬЕРА: ИСТОРИИ УСПЕХА	18
СИЛА В КОМАНДЕ	20
МОЛОДЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ	22
ТВОРИ ДОБРО!	25
ЖИВОЙ УГОЛОК	26
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ	30
ДиПОС ЗА СЕМЬЮ	31
ПОЗДРАВЛЕНИЯ	32
ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ	40
ЛИТЕРАТУРНАЯ ПОЛКА	44
ВРЕМЯ ОЖИВАЕТ	46
ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ	52
КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ	54
ЮНЫЕ ДИПОСОВЦЫ	64
СТЕЛЛАЖИ БУДУЩЕГО	70
ИНТЕРВЬЮ	72
ДиПОС ЗА СПОРТ	74
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ДЕЛА И ПОСТОЯНСТВА	82
ГЕНЕРАТОР ИДЕЙ	86
ДиПОС ГЛАЗАМИ СОТРУДНИКОВ	88
БЛИЦ-ОПРОС	90
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ	94
ИСКУССТВО	110



СОДЕРЖАНИЕ



СЛОВО РЕДАКТОРА



Дорогие читатели!

Новый выпуск корпоративного журнала «Стальное слово» — это не просто очередная страница нашей истории. Это возможность увидеть, как мы продолжаем двигаться вперед, оставаясь верными философии дела и постоянства.

Первый номер наступившего года посвящен сотрудникам — главной ценности компании. Ведь ДиПОС — это, прежде всего, люди. Ваши истории успеха вдохновляют нас и напоминают, что главная сила не только в металле, но и в команде.

Мы наполнили этот выпуск душевными моментами: воспоминаниями сотрудников, ретро-фотографиями из жизни компании, а также школьных лет наших коллег. Листая журнал, можно почувствовать теплоту и единство коллектива, вспомнить о том, с чего начинался путь каждого.

Если взглянуть на нашу компанию шире, можно представить, что ДиПОС — это человек, у которого есть свой характер, увлечения и предпочтения. Он активно занимается спортом, поддерживает благотворительные проекты, увлекается творчеством — пишет стихи, любит искусство и генерирует креативные идеи. Для него важны семейные ценности, построение отношений на доверии и уважении. Это энергичный путешественник, который открывает для себя новые горизонты и уверенно смотрит в будущее.

Спасибо, что вы с нами! Вместе мы сможем достичь еще больших высот.

Приятного чтения!

С теплотой и уважением,
Ксения Таирбекова

СЕГОДНЯ ГРУППА КОМПАНИЙ «ДИПОС» — ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ И ПОСТАВЩИКОВ МЕТАЛЛОПРОДУКЦИИ В РОССИИ С ГОДОВЫМ ОБЪЕМОМ РЕАЛИЗАЦИИ БОЛЕЕ 1 000 000 ТОНН

Мы стремимся к совершенству, поэтому из года в год вводим в эксплуатацию новое производственное оборудование, осваиваем передовые технологии и улучшаем уровень сервиса, чтобы удовлетворить потребности наших клиентов.

Главная ценность компании — это люди! В нашей команде более 2000 талантливых и преданных своему делу сотрудников с увлечением и мастерством создают металлоизделия высочайшего качества.

Движение вперед — наша сила, дело и постоянство — наш девиз!



32

года работы

10

представительств
на всей территории России

**СВЫШЕ
50 ГА**

территория складских
площадей

150

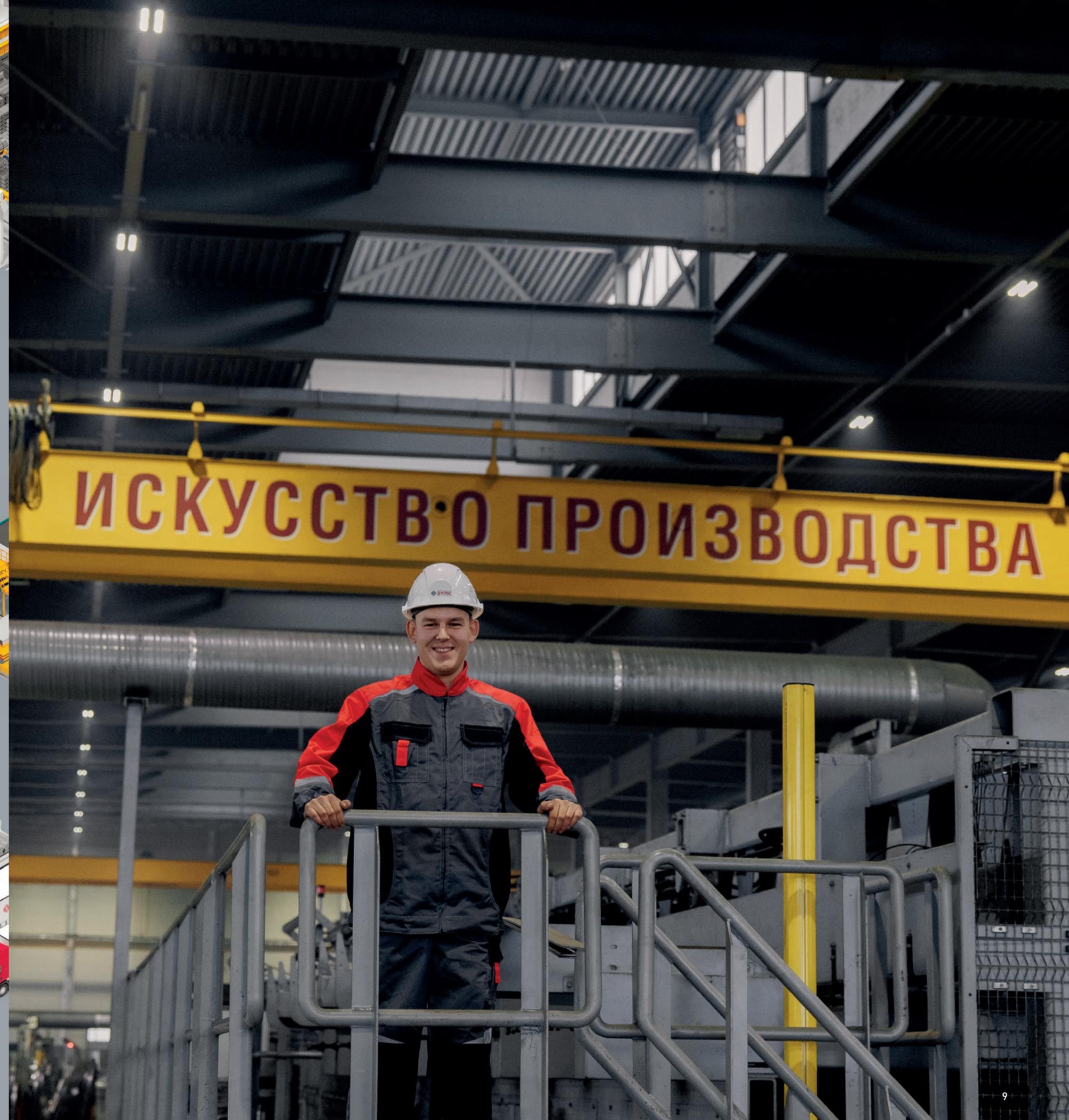
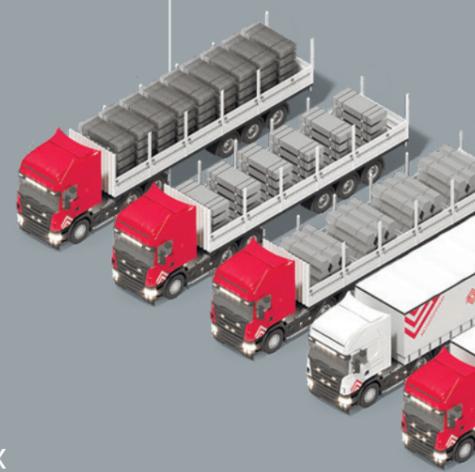
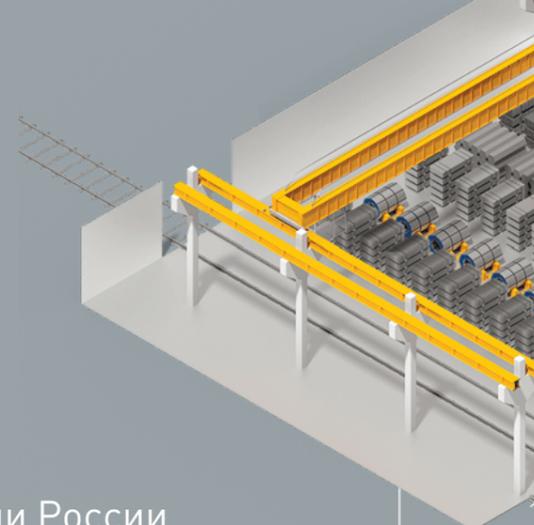
единиц
современного
оборудования

100

автомобилей
SCANIA

**БОЛЕЕ
2500**

наименований
продукции
в наличии на складах
группы компаний



ДОСКА ПОЧЕТА



ПСК ДиПОС-Москва

В компании я уже 8 лет. Для меня ДиПОС — это хорошая работа и дружный коллектив. В свободное время люблю играть в волейбол.

Виктор Герасимов,
грузчик-стропальщик



ПСК ДиПОС-Москва

Я работаю в компании 26 лет. ДиПОС — это моя жизнь. В работе я больше всего ценю стабильность.

Алексей Семин,
оператор автоматических и полуавтоматических линий станков и установок 5 разряда



ПСК ДиПОС-Москва

Я работаю в компании «ДиПОС» уже 6 лет и полностью доволен. Руководство всегда справедливо и с пониманием относится к сотрудникам. Главное — стабильная зарплата. Здесь есть множество возможностей для карьерного роста, если ты хочешь развиваться — компания предоставляет все необходимые условия. Для меня ДиПОС — это действительно Дело и Постоянство.

Рамик Ахмедов,
электрогазосварщик 5 разряда
Завода МКС



ПСК ДиПОС-Москва

Я работаю в ДиПОСе уже 8 лет, и могу с уверенностью сказать, что это отличная компания! Она дает каждому возможность реализовать свои мечты. Это лучшее место в моей карьере.

Удобное расположение, соблюдение правил охраны труда, предоставление спецодежды, перерывы — все создает комфортные условия. Здесь ценят сотрудников и оказывают поддержку новичкам в команде.

Комилджон Шарипов,
машинист крана



ПСК ДиПОС-Москва

В ДиПОСе я работаю больше 10 лет, здесь провел большую часть своей сознательной жизни. Это моя семья. Я ценю то, что мы помогаем людям строить. Мое хобби — футбол.

Иван Парлюк,
руководитель управления продаж
продукции собственного производства



ПСК ДиПОС-Москва

В компании ДиПОС я работаю 11 лет. Очень ценю стабильную и своевременную оплату труда. Для меня ДиПОС стал настоящим вторым домом. В свободное время увлекаюсь футболом.

Максим Мещанинов,
контролер КПП



ПСК ДиПОС-Москва

В нашу компанию я пришла в 2018 году. За 6 лет ДиПОС стал для меня вторым домом, можно сказать, частичкой семьи. Работа с клиентами требует понимания и внимательности, это большая ответственность. Мое хобби — занятия в тренажерном зале.

Валерия Учайкина,
специалист отдела учета 2 категории



ПСК ДиПОС-Москва

Я работаю в компании ДиПОС 14 лет, и она стала для меня вторым домом и второй семьей. Я ценю стабильность и заботливое отношение руководства к сотрудникам. В свободное время играю в хоккей, а еще я радиолюбитель.

Дмитрий Брызгалин,
мастер участка



ПСК ДиПОС-Москва

В компании я работаю уже 11 лет и очень люблю свою профессию. В свободное время мне нравится заниматься спортом, особенно бегом.

Ольга Дюндик,
повар ДарАл



ПСК «ДиПОС-Москва»

В компании я работаю 11 лет. Для меня ДиПОС — это мои друзья. На работе я прежде всего ценю наш коллектив. Мои хобби — охота и рыбалка.

Юрий Нефедов,
грузчик-стропальщик



ПСК ДиПОС-Москва

В компании ДиПОС я уже 17 лет, и эта работа для меня по-настоящему любимая. Я горжусь тем, что тружусь именно здесь. Меня радует отношение к сотрудникам и наш дружный коллектив. В свободное время люблю ходить за грибами и заниматься дачными делами.

Валерий Куликов,
водитель погрузчика

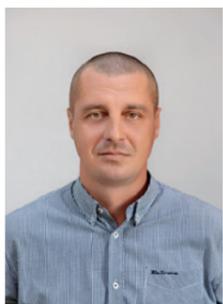


ДипОС-Краснодар

Я пришел в ДипОС в 2015 году и с тех пор очень рад, что сделал такой выбор. ДипОС дарит уверенность в завтрашнем дне, здесь трудится замечательный коллектив — такой поддержки, дружелюбия и командного духа я не встречал ни на одном предприятии. В свободное от работы время занимаюсь разведением аквариумных рыбок.

Николай Рудник,

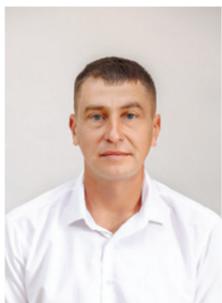
оператор автоматических и полуавтоматических линий и установок 3 разряда



ДипОС-Краснодар

Денис Прокопович,

машинист крана



ДипОС-Краснодар

Александр Савенков,

грузчик-стропальщик



ДипОС-Краснодар

Виталий Парфенов,

водитель автомобиля



ДипОС-Краснодар

Евгений Зайков,

грузчик-стропальщик



ДипОС-Гирей

Мой путь в компании начался в марте 2018 года. ДипОС — это не только интересная работа, но и сплоченный дружный коллектив. Особенно ценю в компании стабильность, которая дает возможность с уверенностью смотреть в будущее.

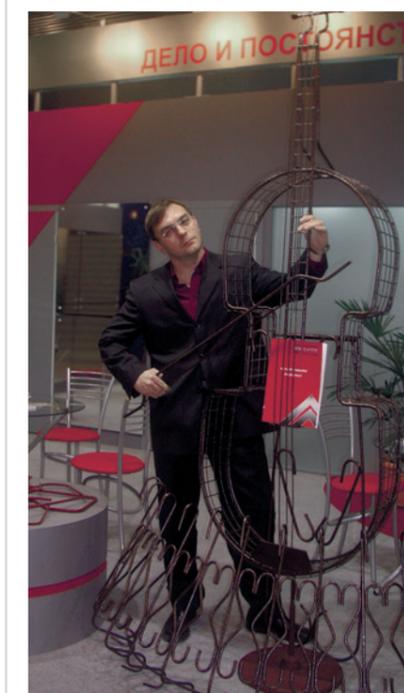
Мое увлечение — работа с деревом: я создаю сувениры и мебель своими руками.

Сергей Марусич,

мастер участка



ВРЕМЯ В КАДРЕ

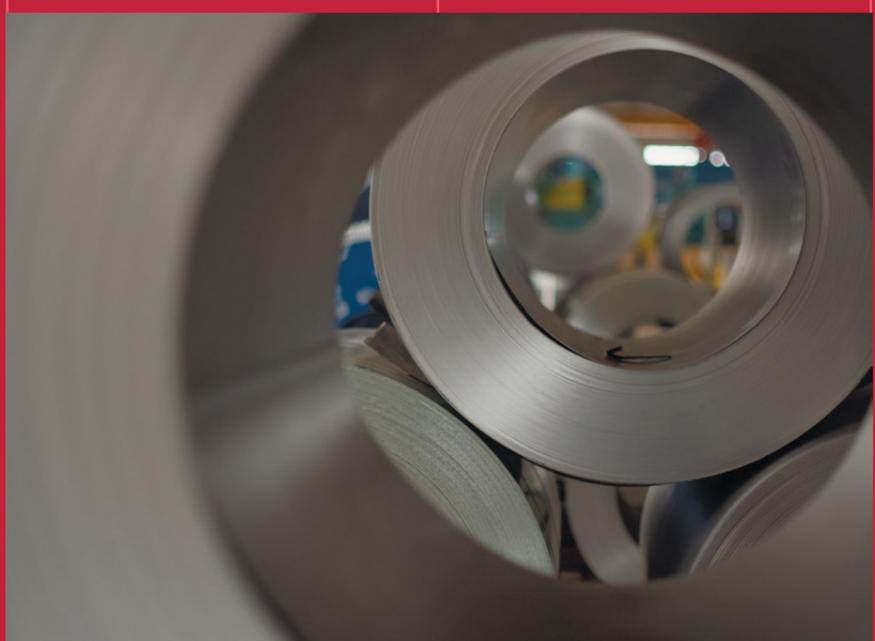


МЕТАЛЛОПЕРЕРАБОТКА
ЗА 21 ГОД РАБОТЫ
ВЕРХНЕВОЛЖСКОГО СМЦ —

БОЛЕЕ

5 000 000

ТОНН



ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ: КОГДА ВИЗУАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ГОВОРИТ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЛОВА



Зачем компании нужен фирменный стиль? Чтобы быть узнаваемой!

Он помогает сформировать у партнеров желаемый образ, рассказывает о себе и создает отличительный код, который выделяет бренд среди других. Корпоративные цвета, шрифты, логотип, слоган — все в совокупности образует фирменный стиль.

С какими цветами ассоциируется у вас наша компания? Скорее всего в вашем воображении появится красный и серый. Серый символизирует металл, строгость, стабильность и спокойствие. Красный — энергию, решимость и смелость.



Задумывались ли вы, что означает фирменный ромб в логотипе ДиПОС? Если подключить фантазию и креатив, то можно увидеть в нем прутки арматуры и ячейки сварной сетки.



Слоган «Дело и постоянство» говорит о надежности и высоком качестве продукции, в котором наши партнеры могут быть уверены. Дело — это движение и развитие, работа, нацеленная на результат. Постоянство — признак стабильности, обязательности, порядочности и надежности.

Для того, чтобы правильно выстроить коммуникационную стратегию, а именно разработать запоминающийся макет баннера или выбрать стиль и настроение для видеоролика, можно воспользоваться интересным приемом — представить компанию в роли человека, и поразмыслить, какими бы качествами он мог обладать. Мы видим ДиПОС ответственным, серьезным, солидным, открытым, добросовестным, любящим искусство, сдержанным, интеллигентным, дружелюбным, спортивным, доброжелательным и уверенным в себе. Применение такого метода помогает проще сформировать креативные идеи и определить направление рекламной кампании.

Давайте вспомним видеоролик, посвященный 20-летию Верхневолжского СМЦ. Нашей задачей было отразить масштаб компании, ценность традиций и истории и конечно любовь к искусству. Так появилась идея показать связь производства и природы — линия продольной резки металла превращалась в горный водопад, мастер цеха представлял себя в роли дирижера, а оператор линии виртуозно играл на саксофоне.

Мир меняется со стремительной скоростью, вместе с ним меняемся и мы. Главная ценность компании ДиПОС — это люди. В нашей команде трудится более 2000 профессионалов, в т. ч. молодых специалистов. Чтобы следовать трендам и говорить с молодежью на одном языке, мы решили сделать шаг вперед и расширить цветовую палитру, добавив новые цвета.



Сегодня на экскурсии по нашему производству приходит большое число школьников, студенты вузов проходят практику. Нам важно слышать их, быть такими же яркими, динамичными и современными.

Для того, чтобы отразить все эти мысли «на бумаге» наша команда работала над созданием брендбука. В нем отражены правила использования логотипа, шрифты, цвета и примеры использования фирменного стиля на носителях — бланках, сувенирной продукции, транспорте и т. д.



Эта книга поможет придерживаться своего стиля и быть индивидуальным. Ведь самое главное в жизни — всегда оставаться собой!

Ксения Таирбекова,
менеджер по рекламе
Верхневолжского СМЦ

КАРЬЕРА: ИСТОРИИ УСПЕХА



Алексей Ефременко,

машинист крана ДиПОС-Краснодар

Мой путь в компании начался с летней практики: я учился в колледже и искал место, где можно было бы получить новые знания и опыт. В итоге мой выбор пал на компанию «ДиПОС». Проходить практику было очень интересно и уютно, я сразу познакомился с коллективом и быстро осваивал информацию.

Мне захотелось работать в ДиПОСе, и вот после окончания колледжа я здесь. Трудовой путь я начал 14 июля 2023 года с должности разнорабочего. Поначалу было физически трудно, но через некоторое время я адаптировался. Потом увидел, как работают другие ребята и попросил, чтобы меня обучили на грузчика-стропальщика.

Мне всегда нравилась профессия «машинист крана», и вскоре появилась возможность освоить ее. Было увлекательно и трудно, ведь это другой уровень ответственности, но ведь так мы и растем — параллельно нашему уровню ответственности. Вскоре я был переведен на должность машиниста-крана.

За время работы в ДиПОСе я многому научился, за это я благодарен компании и коллективу.



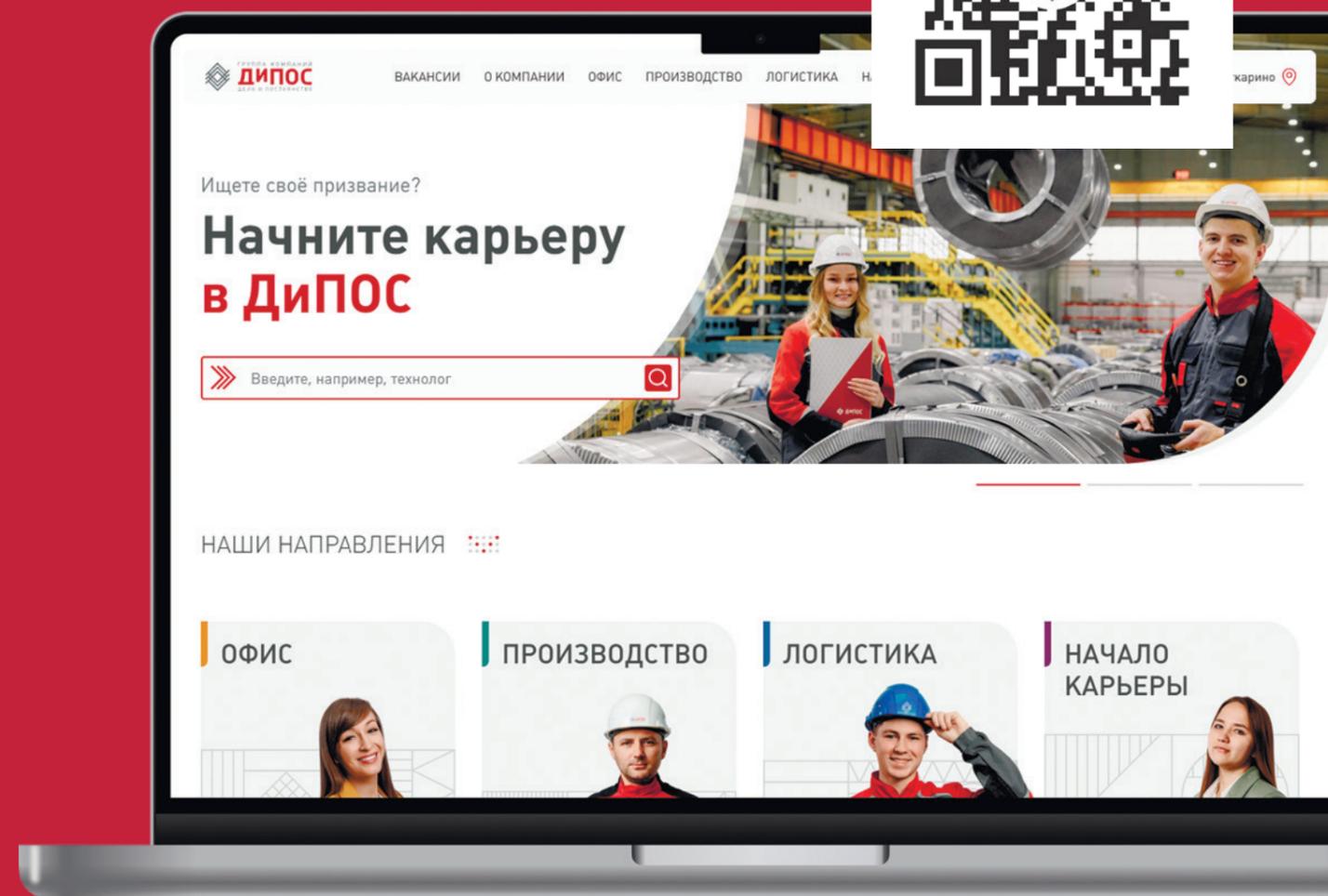
Данил Мартынов,

водитель-погрузчика
ДиПОС-Краснодар

В компанию ДиПОС я пришел работать 18 мая 2023 года и начал свой карьерный путь разнорабочим. Проработав в этой должности почти год, я решил двигаться дальше и в марте 2024 года попросил временно сделать меня водителем погрузчика. Эта профессия нравилась мне, а руководству, в свою очередь, нравился мой подход к работе. В результате в апреле 2024 года я занял эту должность на постоянной основе.

Почему мне нравится работать в ДиПОСе? Потому что я верю, что в этой компании есть много возможностей для карьерного роста. За год работы я стал настоящим профессионалом, и за это я благодарен своей команде. Тем, кто только начинает свой путь, я бы посоветовал проявлять инициативу и брать на себя ответственность, ведь наше будущее зависит только от нас!

НОВЫЙ КАРЬЕРНЫЙ САЙТ ГРУППЫ КОМПАНИЙ «ДиПОС»



СИЛА В КОМАНДЕ

В компании «ДиПОС» мы уверены: каждая деталь в производстве металлопродукции важна, но ещё важнее — команда, которая стоит за её созданием. Без слаженных действий, без общего понимания и стремления к единой цели невозможно достичь настоящего качества. Наши сотрудники — не просто специалисты, а мастера своего дела, знающие, что от совместных усилий зависит общий результат.

Инженеры, операторы, мастера цехов, кладовщики — каждый вносит свою уникальную лепту. Работая плечом к плечу, мы ежедневно создаем продукцию, которой мы можем гордиться. В этом и заключается наша сила: в умении объединять знания и опыт, поддерживать друг друга и стремиться к совершенству. Ведь настоящая команда — это когда каждый на своём месте, и все вместе — как единое целое.



ЧИСЛО МОЛОДЫХ СОТРУДНИКОВ
В ВОЗРАСТЕ ДО 35 ЛЕТ,
ПРИНЯТЫХ В 2024 ГОДУ
НА ВЕРХНЕВОЛЖСКОМ СМЦ

ПАВЕЛ ЧУВАШОВ

начальник складского комплекса ПСК «ДиПОС-Москва»

Кем вы хотели стать в детстве?

В детстве у меня не было четкого представления о своей будущей профессии. В школе мне нравилось работать с деревом, мастерить различные поделки из березы, осины и сосны, например, набор кухонных принадлежностей (разделочные доски, толкушки, поварёшки, скалки, вазы, резные рамки для зеркал и др.). Потом частично эти изделия продавались на ярмарке, а на вырученные деньги приобретались расходные материалы и инструменты.

Вторым увлечением была кулинария, мне нравилось печь торты и готовить другую еду. Это занятие и сегодня продолжает приносить мне удовольствие.

Оба этих занятия так и не стали моей профессиональной деятельностью, а остались лишь увлечениями.

Расскажите про свой профессиональный путь в компании?

Мой профессиональный путь в компании начался после срочной службы в ВС РФ в декабре 2013 года в должности менеджера по продажам в ДиПОС-Санкт-Петербург. Спустя полгода ко мне пришло понимание, что в отделе продаж мои дела совсем не идут в гору, скорее наоборот. Сказалось отсутствие опыта в этой сфере и незнание рынка металлопроката.

Летом 2014 года мне представилась отличная возможность познакомиться с миром металла: меня взяли на работу заведующим склада на ПСК «ДиПОС-Москва». Здесь я получил интенсивный опыт погружения в профессию, а с учетом того, что предприятие функционировало круглосуточно и без выходных, процесс знакомства проходил быстро, и результат не заставил себя ждать. Я занимался инвентаризацией складских остатков, работал заведующим складом. Через несколько месяцев меня перевели на должность мастера участка.

Спустя год мне предложили трудоустроиться в ДиПОС-Санкт-Петербург на должность начальника ЦПРР. В августе 2015 года я вернулся в Санкт-Петербург. Работал там до апреля 2024 года на складе начальником ЦПРР. В 2024 году мне предложили перейти на ПСК «ДиПОС-Москва» в должности начальника складского комплекса, где я работаю до сих пор.



Какая должность казалась вам наиболее привлекательной?

Сложно однозначно ответить на этот вопрос, все должности, на которых я работал, были по-своему интересными и привлекательными. Они давали новые знания и интересный жизненный опыт.

Если выделить период, который особенно запомнился, то это была работа в ДиПОС-Санкт-Петербург с 2015 по 2020 год. Складская площадка развивалась, увеличивался объем продаж, отгрузки росли. Мы монтировали новое оборудование, делали ремонт. Возникло много задач, которые приходилось оперативно решать. Это было очень интересно.

Расскажите про вашу новую должность: какие задачи сейчас в приоритете, какие интересные проекты в работе, какие планы на ближайшее будущее?

Моя новая должность — начальник складского комплекса ПСК «ДиПОС-Москва». Работа в целом мне знакома, отличается в первую очередь объемом и масштабами. Здесь большой коллектив, круглосуточная работа, крупная производственная площадка. В приоритете — безопасность и производительность труда.

Сейчас в работе есть интересный проект — гидравлический захват для бунтовой арматуры и проволоки на вилочный погрузчик. Мы рассматриваем варианты, которые можно будет применить в наших условиях. Это позволит производить выгрузку и погрузку без участия крана.

Какие основные сильные стороны компании «ДиПОС»?

Это слаженный коллектив, работающий под началом сильного руководителя.

Какими качествами должен обладать настоящий профессионал?

Он должен быть экспертом, любить свое дело, постоянно совершенствоваться, изучать опыт других людей. Важно заимствовать лучшее у других и стараться вносить улучшения в своей практике.

Какие условия необходимы для успешной командной работы в компании?

Нужно уважать коллег и добросовестно выполнять свои обязанности. Когда работаешь в коллективе, ты должен помнить, что успех предприятия зависит от каждого сотрудника. Как в любой командной игре каждый игрок важен, и если он отсутствует, то начинает проигрывать вся команда.

Какой ваш жизненный девиз?

Мне нравится строчка из песни: «Главное, ребята, сердцем не стареть».



ТВОРИ ДОБРО!

Сотрудники Верхневолжского СМЦ подготовили помощь для обитателей приюта «Зоо37» — корм, медикаменты и тёплые вещи. Мы верим, что доброта начинается с малого, и каждый из нас может сделать жизнь животных чуть лучше.

Спасибо каждому, кто внёс вклад в это важное дело! Пусть наши пушистые друзья всегда чувствуют заботу и внимание, ведь каждый из них заслуживает любовь.

Если у вас появится желание помочь питомцам, вы можете приехать в приют самостоятельно.

**Адрес приюта:**

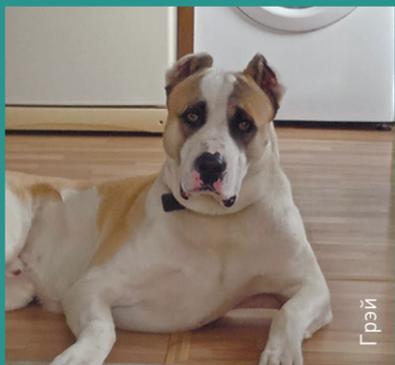
Ивановский район, деревня Кадниково, дом №1.

Справки по телефону:

+7 (4932) 501-911,
+7 (915) 820-19-11



ПИТОМЦЫ СОТРУДНИКОВ ВЕРХНЕВОЛЖСКОГО СМЦ



Марина Зайцева



Екатерина Фомичева



Оксана Лукина



Ксения Посудина



Наталья Осипова



Екатерина Беляева



Дмитрий Алексеев



Анна Сергиенко



Сфинч



Ольга Лядова



Светлана Кочина



Елена Коновалова

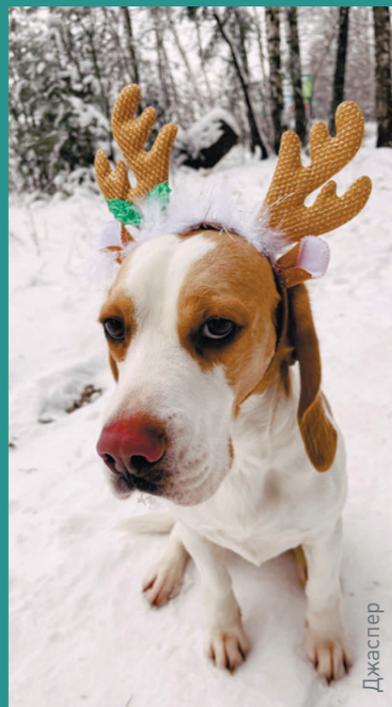


Буся



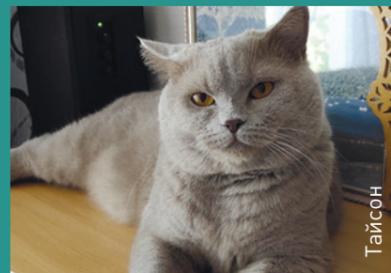
Лайма и Султан

Алексей Гордеев



Джаспер

Игорь Сауткин



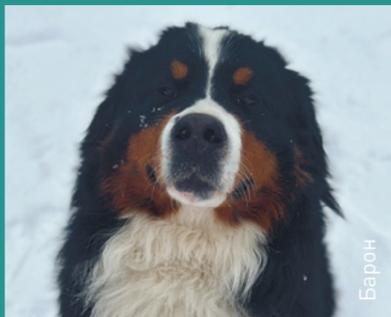
Тайсон

Елена Боровкова



Мия

Елена Тупарева



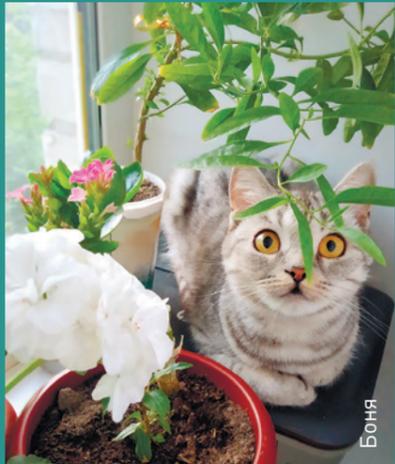
Берон



Том

Ирина Белова

Дарья Каричашвили



Боня

Анастасия Домашникова



Ева

Екатерина Паранина



Василий

Анна Глазунова



Буся



Шелли

Марина Зайцева



Моня и медведь



Гоша

Сергей Михайлов



Мишель

Дмитрий Юрманов



Альф

Владимир Андреев



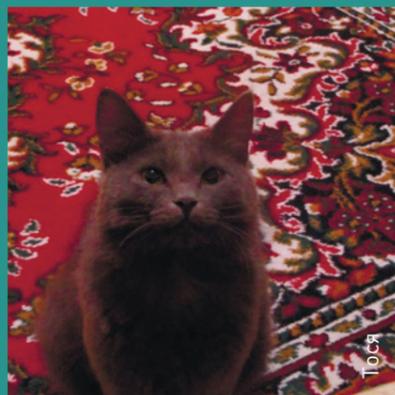
Миша

Мария Кутузова



Тося

Марина Зайцева



Тося

Марина Зайцева



Фиримон

Анастасия Коноплянникова



Моня и Боня

Инна Васильченко



Бася



Чарли

Аревик Долинян



Куся и Марсик

Любовь Рачкова

УЧАСТВУЙТЕ В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОМ ПРОЕКТЕ «ДОБРЫЕ КРЫШЕЧКИ»

«Добрые крышечки» — это большой российский эколого-благотворительный волонтерский проект.

Он помогает детям с особенностями развития, которые воспитываются в приёмных семьях.



- Вы оставляете пластиковые крышки от бутылок и сока здесь
- Крышки сдаются в пункт приема вторсырья
- Крышки отправляются на завод по переработке пластика
- Средства за собранные крышечки переводятся в фонд
- Фонд направляет средства на благотворительные проекты

*Проект действует на Верхневолжском СМЦ

ДИПОС ЗА СЕМЬЮ

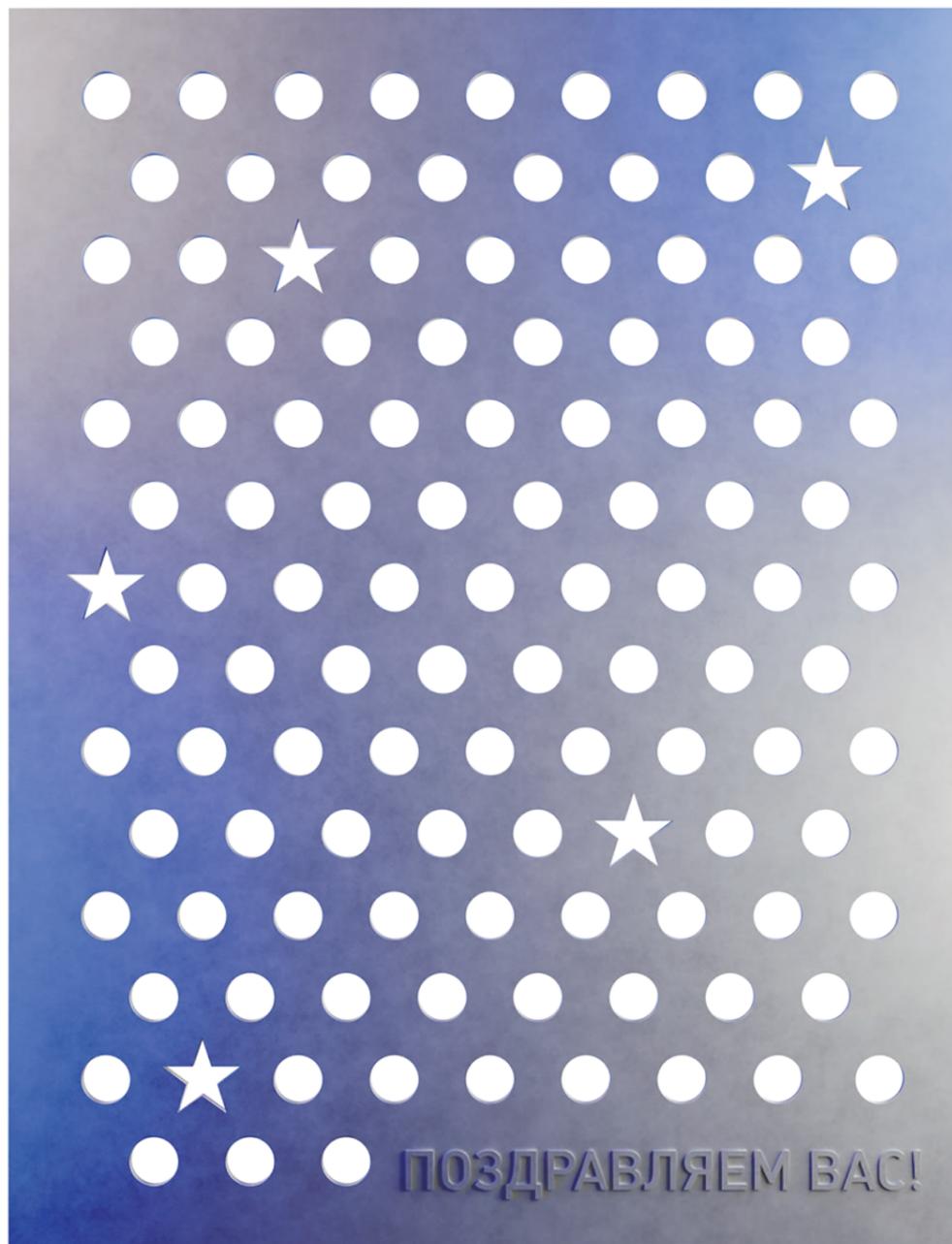


С огромной радостью поздравляем семью Шаталиных с рождением их доченьки Елизаветы!

У Елены Шаталиной, юриста Верхневолжского СМЦ, и её мужа Алексея, который занимает должность исполняющего обязанности начальника цеха переработки металла Верхневолжского СМЦ, появилась ещё одна маленькая радость. Елизавета стала шестым ребёнком в их дружной семье, где её уже с нетерпением ждали старшие братья Максим (20 лет), Дмитрий (16 лет), Фёдор (10 лет), Михаил (8 лет) и сестричка Мария (4 года).

От всей души поздравляем вас с этим чудесным событием! Пусть каждый день будет наполнен любовью и счастьем!

23 ФЕВРАЛЯ



С ДНЕМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!

10 ФАКТОВ О ДНЕ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

День защитника Отечества — праздник, который отмечается в России 23 февраля. Для одних — это день военной славы, для других — повод сказать «спасибо» всем, кто стоит на страже мира. Вот десять интересных фактов об этой дате.

Истоки праздника

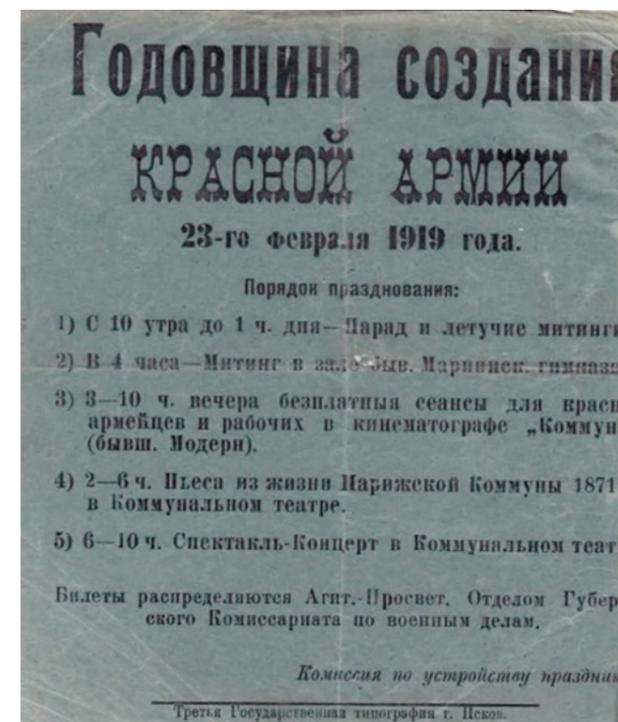
Свое нынешнее название День защитника Отечества получил после распада Советского Союза. Раньше праздник был известен как День Красной армии, а затем — как День Советской армии и Военно-морского флота. С 2006 года 23 февраля называется Днем защитника Отечества.

Почему именно 23 февраля?

Дата связана с событиями 1918 года, когда началось массовое формирование частей Красной армии для защиты Советской России от германских войск. Впервые дата 23 февраля стала праздничной в 1919 году.

Изменение названия

Название праздника менялось множество раз. С 1922 года он традиционно назывался Днем Красной армии, с 1946-го — Днем Советской армии, в 1949 году праздник был переименован в День Советской армии и Военно-морского флота. На основании Федерального закона от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы в России» 23 февраля было официально названо Днем победы Красной армии над немецкими кайзеровскими войсками (1918 год) — Днем защитников Отечества. В 2006 году праздник стал называться Днем защитника Отечества.



Афиша первого празднования годовщины создания Красной армии



Началось формирование первых отрядов Рабоче-крестьянской Красной армии, 1918 год



Первый военный парад на Дворцовой площади во время празднования годовщины создания Рабоче-крестьянской Красной армии. Петроград. 23 февраля 1919 года



Матросы ВМФ СССР принимают воинскую присягу в День Советской армии и Военно-морского флота, 1964 год

Неофициальный «мужской день»

Хотя изначально праздник был посвящен военным, сегодня его отмечают все мужчины, вне зависимости от службы в армии.

Где отмечают?

Кроме России 23 февраля чествуют защитников Отечества в Беларуси, Казахстане, Киргизии, Армении, Южной Осетии, Абхазии, и Таджикистане.

Выходной день

В России День защитника Отечества официально считается нерабочим с 2002 года.

Праздничные традиции

Важная традиция праздника связана с памятными местами. В каждом городе есть мемориал героям войны, памятник известному полководцу или вечный огонь. Праздничные митинги, парады и концерты возле таких мемориалов актуализируют ценности, связанные с Днем защитника Отечества: важность армии для обороны страны, память о воинской славе и гражданской идентичности.

Символ мужества

Праздник давно вышел за рамки армии: его отмечают в семьях, коллективах компаний, учебных заведениях и даже детских садах, а поздравления получают все, кто в той или иной степени защищает своих близких и свою страну.

Поздравляют ли женщин?

Хотя праздник ассоциируется с мужчинами, его также отмечают женщины-военнослужащие, которых в армии России становится все больше.

Альтернатива 8 марта

Иногда 23 февраля шуточно называют «мужским 8 марта», ведь через две недели женщины получают ответные поздравления.

Этот день давно стал частью российской традиции, и вне зависимости от службы в армии он напоминает о важности защиты страны и ее граждан.

Дорогие Дамы,
поздравляем
вас с 8 марта!

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ



Пусть каждый день будет
наполнен светом, радостью
и нежностью, а в душе
живет весна, полная
вдохновения и счастья!

10 ФАКТОВ О МЕЖДУНАРОДНОМ ЖЕНСКОМ ДНЕ

8 Марта — это не просто праздник весны, цветов и поздравлений. У него есть богатая история, связанная с борьбой за права женщин, и интересные традиции.

Что символизирует праздник?

Суть праздника неразрывно связана с многовековой борьбой женщин за участие в общественной жизни на равных условиях с мужчинами и за улучшение условий жизни и работы женщин.

«Марш пустых кастрюль»

Условным началом истории Международного женского дня считается 8 марта 1857 года. В этот день в Нью-Йорке состоялся «марш пустых кастрюль», организованный женщинами, трудящимися в текстильной промышленности. Таким образом они хотели привлечь внимание властей к тяжелым условиям труда и низким зарплатам и открыто выступить за равноправие.

28 февраля (последнее воскресенье) 1908 года работающие женщины Нью-Йорка снова вышли на шествие в знак протеста против тяжелых условий труда. Спустя год, в последнее воскресенье февраля, в США впервые отметили Национальный женский день. Праздник с такой датой просуществовал до 1913 года.



Шествие женщин в Нью-Йорке

Зачем был нужен женский день?

В 1910-м на конференции социалисток в Копенгагене (Дания) немецкая феминистка и социалистка Клара Цеткин предложила установить Международный женский день, чтобы помочь добиться женщинам избирательного права. Идею поддержали. В 1911-м праздник отметили в Германии, Австро-Венгрии, Швейцарии и Дании. В следующие годы в разных странах Женский день приходился либо на 19 марта, либо на последнее воскресенье февраля.

Факты об истории праздника

8 марта (23 февраля по старому стилю) 1917 года, в разгар Первой мировой войны, в Петрограде работницы ткацких фабрик Выборгской стороны начали забастовку под лозунгом «Хлеба и мира!».

По оценке некоторых историков, именно с этого женского бунта началась революция. Весной 1917-го русские женщины получили полное избирательное право, а день начала забастовок был назначен в 1921-м датой Международного женского дня.



Клара Цеткин с журналом «Работница»

В каких странах отмечают?

После окончания Второй мировой войны к празднованию 8 марта присоединились новые страны. В 1975 году Международный женский день официально стала отмечать Организация Объединенных Наций (ООН).

Международный женский день на государственном уровне признан официальным праздником в основном в странах бывших советских республик. В России, Грузии, Казахстане и Кыргызстане, а также на Кубе, во Вьетнаме и в других государствах, которых около 30, — это нерабочий день.

В Европе 8 марта хоть и отмечен в календаре как праздник, но во многих странах выходного в этот день нет.

От феминизма к весне и цветам

Со временем политический подтекст праздника отошел на второй план, и в России он превратился в день, когда мужчины поздравляют женщин и дарят им подарки.

Главный символ — цветы

По традиции в этот день женщинам дарят цветы, особенно популярны мимозы, тюльпаны и розы. Желтая мимоза стала главным цветком 8 Марта в СССР, так как была одной из немногих весенних культур, доступных к началу марта.

Традиции

Определенных традиций, связанных с Международным женским днем, не сложилось. Сейчас в этот день всех женщин, независимо от их социального статуса и возраста, поздравляют коллеги и родственники, дарят подарки и освобождают от бытовых дел.

Альтернативные праздники

В некоторых странах отмечают День матери (в мае) или День девочек (например, 11 октября — Международный день девочек, учрежденный ООН).

Современное значение

Сегодня 8 Марта — это не только праздник весны, но и день, когда вновь поднимаются темы гендерного равенства, успехов женщин в бизнесе, науке и обществе.

Этот праздник — не только повод подарить цветы, но и напоминание о вкладе женщин в историю, культуру и общество.



Петроград, 8 марта (по новому стилю) 1917 года

ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

В новом учебном году на Верхневолжском СМЦ продолжает развиваться промышленный туризм и выходит на новый уровень: у студентов высших учебных заведений города Иваново появилась возможность посетить предприятие.

Работа в компании «ДиПОС» — это не просто труд, это страсть, умение и гордость за результаты, которых мы достигаем вместе. Для нас это возможность показать будущим специалистам современное производство, вдохновить молодое поколение и развеять стереотип о непрестижности работы на промышленном предприятии.

Экскурсия начинается с приветственного собрания, где мы рассказываем о компании «ДиПОС» и ивановской производственной площадке и знакомим с ассортиментом выпускаемой продукции.



Далее — визит в сердце компании, на производство. Здесь молодые специалисты видят наши технологии, знакомятся с сотрудниками и слышат «музыку» металла. Мы показываем, как из сырья рождаются сложные конструкции, и как каждое движение наших специалистов точно и аккуратно доводит процесс до совершенства. Здесь мы стараемся продемонстрировать молодым людям, что металлургия — это настоящее искусство.

Чтобы экскурсия была не только познавательной, но и увлекательной, мы готовим викторину с подарками, где студенты смогут продемонстрировать, что они узнали. Это не просто веселье, а шанс закрепить знания и испытать азарт от соперничества.

БЛАГОДАРНОСТИ ГОСТЕЙ



Команда Верхневолжского СМЦ получила благодарственное письмо от Администрации МОУ СШ №1 г. Фурманова за проведение экскурсии в рамках проекта «Промышленный туризм» для учащихся 11 класса инженерной группы.

По словам гостей, данное мероприятие стало отличной возможностью для школьников познакомиться с миром промышленности и узнать о процессе производства металлоизделий. Экскурсанты поблагодарили сотрудников Верхневолжского СМЦ за доброжелательное отношение и хорошую организацию.



Хочу поделиться эмоциями после экскурсии в ДиПОС

Все началось с аккуратно подстриженных туй и приветливого начальника службы охраны. Сразу стало понятно, что здесь ценят порядок и безопасность. Четкий инструктаж, защитные каски, яркие жилеты, сопровождение на всех этапах экскурсии, чтобы никто из нас не потерялся в огромных производственных цехах компании. Шокировал масштаб! Это огромное производство с европейским оборудованием. Очень понравились сотрудники. Приятно видеть улыбки людей, а улыбаются там все начиная от руководителей, заканчивая сотрудниками на производстве.

Отдельно хочу рассказать про Дмитрия Анатольевича, который провел интересную экскурсию и ответил на все наши каверзные вопросы. Покорил всех своим юмором и знаниями о производстве. А в конце нас накормили вкусными булочками с джемом, напоили компотом и подарили подарки. Это было неожиданно и очень приятно!

Спасибо СМП Junior и ДиПОС за прекрасную экскурсию! Ребята, вы крутые!

Источник: СМП Junior (<http://t.me/smpjunior>)

**Катюша Груздева** 🌟

На самом деле, не думала, что ДИПОС оставит такие незабываемые впечатления! Была приятно удивлена слаженностью работы на производстве, профессионализму и прекрасному отношению. Отдельное спасибо хочу сказать Владимиру Владимировичу за такую прекрасную возможность побывать на этом мероприятии!

**Анастасия Ляпина** ❤️

Спасибо большое за поездку в это прекрасное место. Как раз хотела узнать, как происходит производство металлопроката изнутри 😊

**Александра Кузьмина**

Большое спасибо за возможность участия в таком мероприятии! Очень интересно и увлекательно, впечатления незабываемые!

**Полина Богаевская** 🎓

Большое спасибо за организатором за экскурсию! Все очень понравилось, узнали много нового

**Кристина Смурова** 🍷 ✓

Серьезный подход к делу, строгий контроль производства, масштабы поражают! Целый город в городе, отличный и слаженный коллектив, налаженные модели производства продукции. Все это, конечно же, дает такой высокий результат в виде качественной продукции. Большая редкость в наше время увидеть построенную и идеально налаженную работу столь огромного гиганта, успехов и процветания всему коллективу. Спасибо Ивановскому Государственному университету за возможность увидеть работу предприятия своими глазами!

**Алиса Доморощина** ❤️

Мероприятие прошло на высшем уровне! Организация безупречная. После экскурсии была возможность задать свои вопросы, сделать интересные фотографии. Также очень удивили и понравились подарки (большие наборы) от ДИПОСа. Отдельная благодарность Владимиру Владимировичу за организацию данного мероприятия, очень было интересно посмотреть на производство «изнутри», а также побывать в современном отделе продаж такого большого предприятия

**Вика Муравьева**

Было очень познавательно, узнали много нового и интересного) Благодарим за возможность посетить такую крупную компанию!

ОТЗЫВЫ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ПОЛКА



*Хлеб — это не просто мучной продукт,
Но и множества людей труд.
От посева в землю зерна
До нагрева в печи до красна.*

*Фермер следит за пшеницей,
Комбайнер на соевей колеснице
Бережно круги нарезает по полю
И собирает зерно со всею любовью.*

*Мельник зерно превращает в муку,
Пекарь замесит тесто воздушное,
Печь разогреет у всех на слуху,
Чтоб получилась булочка пышная.*

*Здесь каждый кусочек — вложений труда,
Заслуга, любовь и терпение,
Давайте ценить вклад команды всегда,
Достойна она больше всех уважения.*

*Подумай вперёд, стоит ли лишнего брать?
Осилишь? Доешь ли сполна?
Ведь хлеб не стоит бросать,
С собой заведи, хлеб поможет всегда.*

Алексей Гордеев,
менеджер отдела продаж стеллажных
конструкций Верхневолжского СМЦ



*Утро в ДиПОСе, конструктор не спит,
Кофе горячий идеи бодрит.
В чертежах сталь обретает свой вид,
Сила конструкций в основах лежит.*

Диана Минегулова,
инженер-конструктор 3 категории
ПКФ «ДиПОС»

ВРЕМЯ ОЖИВАЕТ



Мария Столярова,

ассистент по рекламе и связям с общественностью ООО «ПКФ «ДиПОС»

Мне нравятся интересные и сложные задачи!

Я пришла в ДиПОС, когда мне было 16 лет. Мой папа предложил прийти на летнюю подработку. Я сканировала документы, разбирала почту и пересылала ее по отделам — в общем, занималась тем, до чего в офисе ни у кого не доходили руки. Свой первый рабочий день я помню очень хорошо — все были очень серьезные, и я чувствовала себя некомфортно, потому что раньше никогда не работала в офисе. Тогда же я и познакомилась с Сергеем Николаевичем. Сначала я не поняла, что он руководитель компании. Он зашел, принес фрукты и шутил. Сейчас я уже третий год работаю в ДиПОСе. Вместе с командой маркетологов мы создаем контент для социальных сетей, выпускаем корпоративный журнал «Стальное слово», занимаемся подарками и поддерживаем имидж нашей компании. За это время я привыкла к своей работе и полюбила ее. Мне нравятся интересные и сложные задачи, которые требуют творческого подхода и оригинальных решений.



Василий Гвоздик,

электрослесарь по обслуживанию и ремонту ПСК «ДиПОС-Москва»

Занимаюсь буквально всем!

Раньше я работал в фирме, где монтировал краны. Лет шестнадцать назад устроился в ДиПОС, сейчас мне уже 66, я работающий пенсионер. Занимаюсь буквально всем: ремонтирую краны, редукторы, сантехнику — все, что скажут. Атмосфера в коллективе отличная. Всем знакомым рассказываю, что в жару нам на работе бесплатно дают мороженое, а они мне не верят. Я очень доволен отношением к людям в нашей фирме.

Я бы хотел, чтобы поскорее построили новый цех. Понято, что без трудностей фирма не может работать. Главное — чтобы была положительная динамика. Владислав Анатольевич Шевченко, наш молодой руководитель, все видит и делает для нас все возможное. Скажем, привезли из Питера тромбовку, которая работала без воздухоочистителя. Стерся поршень, масло начало дымить. Только я сказал об этом, сразу же все купили, а запчасти я поменял сам. Новый мотор стоит около ста тысяч, а новый поршень — полторы-две тысячи. Вот так вместе мы делаем общее дело!



Виталий Жемчугов,

инженер в области технического и технологического обеспечения строительного производства ПСК «ДиПОС-Москва»

Уверен, что совсем скоро стеллажи компании «ДиПОС» будут установлены во всех городах нашей страны!

В ДиПОС я пришел 3 года назад. Начинать свою трудовую деятельность в компании с продаж арматурных каркасов. Первые дни работы в отделе запомнились особенной дружелюбной атмосферой, коллеги старались помочь, оперативно дать ответ на возникшие вопросы, а их было много, так как это направление было для меня новое и неизведанное.

В один из дней я был приглашен руководством для участия в видеоконференцсвязи с подрядной организацией по установке и наладке стеллажных конструкций, и с того самого момента в мои обязанности входит контроль качества сборки стеллажных конструкций. Считаю, что мне повезло принимать прямое участие в развитии направления производства стеллажных конструкций. Уверен, что совсем скоро стеллажи компании «ДиПОС» будут установлены во всех городах нашей страны!

Для меня работа в ДиПОСе ассоциируется со стабильностью. Приятно работать в компании, которая семимильными шагами, не взирая ни на что, бежит только вперед!



Сергей Шарапов,

мастер цеха по производству металлоконструкций Завод «МКС»

Жду переезда в новый цех!

В компанию пришел в 2018 году, в то время я еще был монтажником. Мы тогда собирали каркасы. Познакомился с руководством в первый рабочий день. Сейчас работаю мастером. Коллектив у нас отличный, атмосфера дружеская. Дорожу репутацией компании и своей тоже, поэтому стараюсь, чтобы продукция была сделана качественно и хорошо. Я очень жду переезда в новый цех, который сейчас строится, чтобы в новых условиях выполнять множество интересных заказов.



Татьяна Сальник,
менеджер по продажам
ДиПОС-Гирей

Любого клиента хочется удержать!

Я работаю практически с самого основания нашей фирмы в поселке Гирей. Пришла на работу в ДиПОС 1 сентября 2003 года, как в школу. Компания на тот момент называлась «Кубань-МеталлСервис». Для меня все было новым и интересным, потому что я только закончила техникум. Шла на должность не менеджера, а секретаря. Я зашла в кабинет директора, и он спросил: «Что ты умеешь?». На тот момент я знала только основы пользования компьютером. Директор сразу проводил меня в отдел реализации, где тогда работала одна девушка, менеджер. У нас были факсы, компьютеры, мне все было ново и любопытно. Было много интересных людей, клиентов, с которыми я охотно общалась. Мне было интересно, кто чем занимается, для чего приобретает металл. В общем, как я пришла первого сентября, так и осталась. Через месяц у нас проходили небольшие экзамены, чтобы выбрать подходящего кандидата. Претендентов на должность было много, но выбрали меня. И вот я здесь уже 20 лет. Сначала я работала в розничной торговле, затем — в оптовой. 21 октября 2022 года меня наградили почетной грамотой за долгий труд и активные продажи.

Компания не стоит на месте, развивается — запускаются новые линии, расширяется производство. Мы параллельно с этим учимся сами: изучаем новую продукцию и рассказываем о ней людям. Это все очень интересно и занимательно. Задачи у всех менеджеров были и остаются прежними: заинтересовать старых клиентов и привлечь новых. Наш коллектив — это команда, которую объединяет общая цель. У нас дружеская атмосфера и взаимоподдержка, очень сплоченный и дружный коллектив. Если у кого-то день рождения или юбилей, мы поздравляем друг друга. А если проблемы — поддерживаем товарищей. Коллектив небольшой, но он потихоньку растет по мере расширения производства и увеличения объема продаж.

Когда я устраивалась на работу, директором «КубаньМеталлСервис» был Литвиненко Виктор Иванович. Сейчас — Реутов Вячеслав Владимирович, он начинал с менеджера, а теперь стал директором. Человек грамотный, начитанный, много знает, интересно рассказывает. Одно время для поднятия продаж он проводил авторские вебинары, делясь с нами с нами своими знаниями и опытом.



Михаил Бабенков,
плотник ПСК «ДиПОС-Москва»

**Взаимовыручка — это главное.
Даже если речь идет о кошках!**

Я пришел в компанию лет восемь назад. Устроился на должность плотника. С тех пор так и работаю. У нас дружный коллектив, в котором ценится взаимопомощь и взаимовыручка. Раньше я работал в шиномонтаже, Евгений Иванович Ермаков, директор ПСК «ДиПОС-Москва», приезжал ко мне обслуживать машину. Тогда я и познакомился со многими водителями ДиПОС. Знал и Бориса Михайловича. Раньше он был начальником транспортного отдела.

Евгений Иванович рассказал, кем я могу устроиться в ДиПОС. Я выбрал работу плотника — руками работать умею. Вот и решил попробовать. Мне нравится моя работа тем, что она разнообразная, нет монотонности.

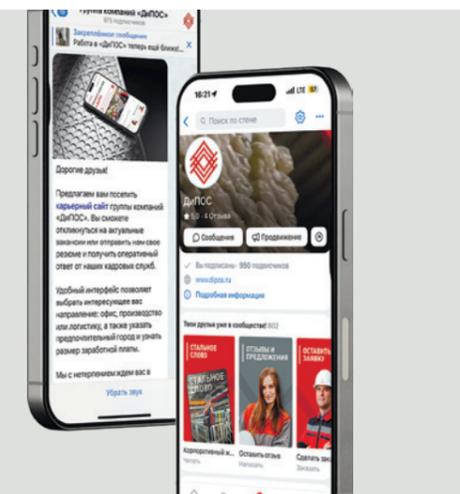
Я бы хотел, чтобы на нашем предприятии развивалось производство. Тогда будет больше рабочих мест для молодых специалистов. Например, сейчас пользуется спросом металлический евроштакетник, почему бы не задуматься над выпуском данной продукции?

Безусловно, купля-продажа — это здорово, но производство всегда приносит деньги.

А кошки — это мои работники, их зовут Толян и Серенькая. Толян у нас местный, а Серенькая приехала со станком из Питера. Когда оборудование разгрузили под третий кран, услышали из-под станка писк, и мужики вытащили двух котят. Сиамский котик и Серенькая. Сиамского котенка забрали, а Серенькая осталась у нас с Толяном. Теперь эта парочка принесла нам трёх котят.



**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
НА НАС В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ**





Дмитрий Караулов,
ведущий администратор
1С ДиП 2112

ДиПОС — гибкая компания

Я пришел в компанию «ДиПОС» в июле 2023 года. Мне нужно было познакомиться с IT-инфраструктурой в части программ 1С и участвовать в обеспечении стабильной работы 1С, то есть следить за серверами, блокировками, программой с зарплатой и управлением персоналом, знакомиться с основной программой 1С: ERP, которая обеспечивает работу нашего производства.

Атмосфера в коллективе у нас дружная, доброжелательная и комфортная. С руководителями мы познакомилась на предыдущей работе в космической отрасли. Я очень дорожу коллективом и атмосферой в этой компании. Считаю, что ДиПОС — гибкая компания, которая помогает человеку раскрыть свои таланты и способности, развиваться разносторонне. В будущем я бы хотел повысить свои компетенции в той области, где я работаю и надеюсь, что моя польза для компании тоже возрастет.



Павел Вавилов,
ведущий специалист отдела продаж
Завод МКС

Больше всего я дорожу коллективом

Я пришел на работу в ДиПОС в 2022 году в отдел производства каркасов. От меня требовались расчет и отправка в производство арматурных каркасов для буронабивных свай.

Атмосфера в коллективе была отличная, позитивная, все приняли меня хорошо. С Кириллом Анисимовым я познакомился на собеседовании, мы сразу нашли общий язык.

Коллективом я дорожу очень сильно. Для меня это важно. Еще я бы хотел, чтобы мое направление развивалось, буду стараться вносить как можно больше в его развитие.



Александр Гучков,
электрогазосварщик
Завод МКС

Я дорожу постоянством!

В ДиПОС я пришел в марте 2019 года, до этого работал сварщиком, резчиком, был оператором пиолибенда и бетроники, поликата и кранов. У нас очень хороший коллектив, который сформировался еще в 2013 году. С Кириллом Юрьевичем Анисимовым меня познакомил Денис Грушевский. С Сергеем Николаевичем я познакомился ночью. Мы работали в ночную смену, и он сам пришел к нам знакомиться. Я дорожу постоянством и стабильностью на своей работе. Желая, чтобы ДиПОС развивался и дальше!



Евгений Буданцев,
заведующий складом
ПСК «ДиПОС-Москва»

Хочу подняться «на следующий уровень»

В ДиПОС я пришел 5 лет назад, в 2019 году, на должность «заведующий складом» и до сих пор работаю здесь. Меня хорошо и радушно приняли, я быстро влился в коллектив.

С Евгением Ивановичем Ермаковым я познакомился на хоккее: наши дети играют в одной команде. Мы много лет дружили, а потом он взял меня на работу. В компании «ДиПОС» я дорожу коллективом, хорошим руководством и зарплатой тоже. Мне нравится то, что моя работа находится рядом с домом, здесь есть различные премии и другие формы поощрения. И, конечно, я рад, что могу внести свой маленький вклад в развитие ДиПОСа. Надеюсь, что в будущем смогу «подняться на следующий уровень»!



Виталий Вареник,
электрогазосварщик
ПСК «ДиПОС-Москва»

Руководство всегда идет навстречу

Я работаю в ДиПОСе с 2012 года. Сначала устроился на должность резчика, а потом уже перешел в ремонтную службу. Атмосфера в коллективе всегда хорошая — и была, и есть. Коллектив у нас отличный, руководители всегда идут навстречу, услышат и помогут, получается, как своего рода «вторая семья». В будущем я бы хотел, чтобы в Лыткарино открылся цех по различным видам металлоконструкций.



Сергей Шарапов,
мастер цеха по производству металлоконструкций
Завод МКС

Нигде раньше такого не было

Я пришел в ДиПОС в 2018 году на должность арматурщика, сейчас работаю мастером. К моему удивлению, атмосфера в коллективе была приятная, работали слаженно. Вместе всего добивались и сейчас достигли высокого уровня в работе. Приятно удивило взаимопонимание руководства и рабочих. Нигде раньше такого не было. У нас царит открытость, взаимопонимание. Если ты что-то не понял — всегда объяснят, расскажут. Вместе можем решить любой вопрос.

Я дорожу стабильностью, постоянством и всеми плюсами, которые предоставляет компания. И карьере мне хотелось бы строить именно в ДиПОСе!



Виктор Глазычев,
электрогазосварщик
Завод МКС

Хотел бы стать ценным для фирмы сотрудником

Я пришел в ДиПОС в сентябре 2018 года. Устроился электрогазосварщиком — тогда открылось новое производство пространственных каркасов. С коллективом мне повезло, с большинством людей я уже работал в других местах, и они же меня позвали в ДиПОС. Атмосфера в коллективе дружелюбная, вокруг отзывчивые, добрые и понимающие люди. Знакомство с руководителями прошло достаточно обычно, но не со всеми сразу, все происходило постепенно.

В основном общался с Кириллом Анисимовым, он наш руководитель. Не так давно я переехал в Лыткарино, тружусь на постоянной основе. Сейчас в основном работаю под руководством Вареника Виталия Владимировича, очень рад знакомству с этим человеком, который многому меня научил. Еще занимаюсь футболом, у нас своя команда «ДиПОС», участвую в соревнованиях спартакиады.

В ДиПОСе я подружился с многими новыми людьми. В целом дорожу всем, что дала мне эта компания. Новые знакомства, дружный коллектив, лучшие руководители, возможность заниматься спортом, вера в завтрашний день. В будущем я бы хотел стать для фирмы ценным сотрудником.

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ

Мы решили вернуться в прошлое и вспомнить те незабываемые школьные моменты, которые каждый из нас хранит в сердце. Наша команда собрала детские фотографии сотрудников, на которых целая история. Улыбки, первые победы, важные решения — как много произошло с тех пор, но эти воспоминания навсегда с нами.

Каждый из нас помнит своего первого учителя, тех, кто верил в нас, вдохновлял и помогал делать первые шаги к взрослой жизни.



Любовь Рачкова, менеджер отдела продаж настилов и металлоизделий Верхневолжского СМЦ



Анастасия Коноплянникова, старший инженер ПДО Верхневолжского СМЦ



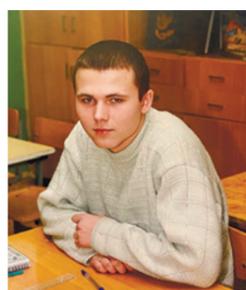
Владимир Андреев, начальник управления проектных продаж Верхневолжского СМЦ



Ксения Таирбекова, менеджер по рекламе Верхневолжского СМЦ



Анна Сергиенко, начальник отдела маркетинга и рекламы Верхневолжского СМЦ



Евгений Мальцев, директор ДиПОС-Краснодар



Ольга Трифонова, менеджер отдела продаж стеллажных конструкций Верхневолжского СМЦ



Марина Зайцева, инженер по качеству Верхневолжского СМЦ



Галина Сергеева, бухгалтер Верхневолжского СМЦ



Анастасия Кузьмина, ведущий специалист по персоналу Верхневолжского СМЦ



Дарья Каричашвили, маркетолог Верхневолжского СМЦ



Наталья Шлеманова, главный бухгалтер Верхневолжского СМЦ



Марина Сверидонова, директор по экономике Верхневолжского СМЦ



Денис Теплов, начальник отдела продаж стеллажных конструкций Верхневолжского СМЦ



Марина Копрова, менеджер отдела продаж настилов и металлоизделий Верхневолжского СМЦ



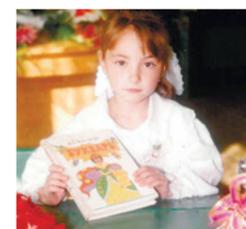
Илья Болотников, ведущий менеджер отдела продаж сортового проката Верхневолжского СМЦ



Надежда Платова, начальник отдела кадров Верхневолжского СМЦ



Антон Сунгуров, ведущий менеджер отдела продаж настилов и металлоизделий Верхневолжского СМЦ



Оксана Оладько, экономист Верхневолжского СМЦ



Аревик Долинян, экономист Верхневолжского СМЦ



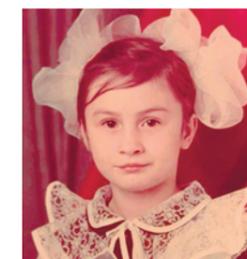
Мария Кутузова, старший инженер производственно-диспетчерского отдела Верхневолжского СМЦ



Юлия Калинина, менеджер отдела продаж настилов и металлоизделий Верхневолжского СМЦ



Елена Тупарева, экономист Верхневолжского СМЦ



Ксения Посудина, экономист Верхневолжского СМЦ



Любовь Гаврикова, экономист Верхневолжского СМЦ



Игорь Сауткин, руководитель проекта Верхневолжского СМЦ



Алексей Гордеев, менеджер отдела продаж стеллажных конструкций Верхневолжского СМЦ



КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

ГЕНЕРАТОР ИДЕЙ

26 декабря на Верхневолжском СМЦ в торжественной обстановке подвели итоги проекта «Генератор идей» за 4 квартал и назвали победителя 2024 года. Спасибо всем за участие и интересные инициативы!



1 место

разделили Воробьев Алексей, электрогазосварщик 4 разряда ЦПМ №1, и Черняев Александр, оператор автоматических и полуавтоматических линий станков и установок 3 разряда ЦПМ №1



2 место

также заняли Ермилов Алексей, мастер ЦПМ №1, и Кудряшов Игорь, оператор автоматических и полуавтоматических линий станков и установок 3 разряда ЦПМ №1



2 место

занял Верясов Александр



3 место

Шарнов Александр, наладчик токарных станков с ЧПУ 5 разряда ИМЦ



ЗНАК КАЧЕСТВА

Филиал «ДиПОС-Краснодар» получил знак качества «Сделано на Кубани»!

Группа компаний «ДиПОС» представила сетки кладочные арматурные сварные, соответствующие ТУ 25.93.13-002-01249457-2017 и ГОСТ 23279-2012, на конкурсе «Сделано на Кубани» и одержала победу в номинации «Товары производственно-технического назначения».



27 декабря Дмитрий Васильев, первый заместитель главы муниципального образования города Краснодар, вручил диплом лауреата директору филиала «ДиПОС-Краснодар» Евгению Мальцеву.



ЛУЧШИЙ СЕРВИСНЫЙ МЕТАЛЛОЦЕНТР РОССИИ 2024

**ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕКТИВ
ВЕРХНЕВОЛЖСКОГО СМЦ
С ЗАСЛУЖЕННОЙ НАГРАДОЙ
«ГРАН-ПРИ» КОНКУРСА
«ЛУЧШИЙ СМЦ РОССИИ 2024»!**

Группа компаний «ДиПОС» активно расширяет производственные мощности, вводит в ассортимент новые виды металлопродукции и увеличивает спектр услуг. Наше движение вперед обеспечено слаженной работой сотрудников, которые ежедневно трудятся на благо производства.

Мы рады сообщить, что усилия команды были высоко оценены на ежегодном конкурсе «Лучший сервисный металлоцентр России», проводимом Российским союзом поставщиков металлопродукции.



НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА ПРОИЗВОДСТВА» 2024

Проект «Культура производства» на Верхневолжском СМЦ направлен на улучшение условий труда, снижение травматизма и развитие личной культуры сотрудников.

26 декабря были озвучены результаты за 4 квартал и выбраны победители по итогам года.

ИТОГИ 4 КВАРТАЛА



Инструментально-механический цех



Цех переработки металла № 7



Цех по производству сварной сетки

ПОБЕДИТЕЛИ 2024 ГОДА



Цех переработки металла №4,5



И переходящий кубок получил цех переработки металла № 7



Цех по производству сварной сетки

Лидеры
производительности

ВЛАДИМИР АНДРЕЕВ

начальник управления проектных продаж
Верхневолжского СМЦ

Поздравляем Владимира Андреева, с прохождением обучения по программе «Лидеры производительности» во Всероссийской академии внешней торговли. Команда Владимира, где он выступал в роли капитана, заняла 1 место среди 212 управленцев, 48 регионов России, 22 проектных работ.

Подробнее о данном мероприятии вы можете узнать из небольшого интервью.



Какие знания вы уже начали применять на практике?

Программа лидеров — это несомненно бесценный опыт, которым делятся лучшие умы. Поток обучающихся состоит из тех людей, которым небезразлично своё будущее и будущее коллектива.

Мы получили большой объём теоретических знаний, практических инструментов, научились смотреть в будущее и использовать стремительные перемены как преимущество. Только так, объединяя знания, опыт и навыки, наше государство добьётся поставленной цели — увеличения производительности труда в Российской Федерации.

Расскажите об обучении по программе «Лидеры производительности». Какова его цель? Какие знания оно даёт?

Целью программы является обучение руководителей предприятий актуальным компетенциям и навыкам управления в условиях проведения масштабных производственных преобразований, внедрению организационных и технологических инноваций, способствующих повышению производительности труда.

Для выполнения практических заданий у вас были сформированы команды. Расскажите пару слов о командной работе. Как была выбрана команда-победитель потока?

212 управленцев со всей России были распределены на 22 группы. Мне выпала честь быть капитаном нашей команды. После теоретической сессии все команды отправились на предприятия, у которых есть трудности в различных блоках. Мы выявили самые проблемные места, которые препятствуют росту производительности труда, и предложили ряд корректирующих мероприятий в стратегическом, коммерческом, производственном и кадровом драйвере. На защите диплома нам удалось получить от комиссии наибольшее количество баллов, за что мы и были удостоены высшей награды.



СТАЛЬНОЕ СЛОВО — ЛУЧШЕЕ ИЗДАНИЕ МЕТАЛЛОТОРГОВЫХ КОМПАНИЙ

Компания «ДиПОС» получила диплом в конкурсе «Лучшее корпоративное СМИ в металлургической отрасли России и стран СНГ — 2024». Это важная победа для нас и результат работы всей команды, объединённой одной целью: создавать качественные и вдохновляющие корпоративные медиа.



Особая благодарность — нашим сотрудникам, которые делились своими воспоминаниями, фотографиями и интересными материалами: каждый номер — это плод творческого поиска и стремления создать что-то важное и полезное для всех нас. Мы верим, что корпоративный журнал «Стальное слово» поддерживает крепкие связи внутри компании и за её пределами.

Мы также признательны читателям — коллегам и партнёрам, которые делятся обратной связью, вдохновляя идти вперёд и становиться лучше. Эта награда — заслуга каждого, кто участвовал в этом пути!



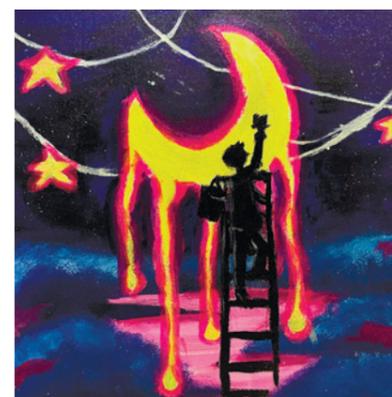
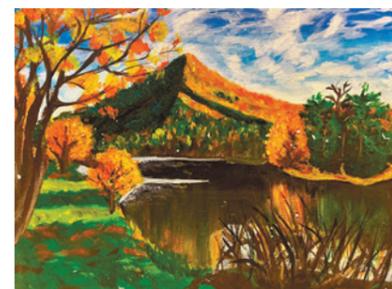
ЮНЫЕ ДИПОСОВЦЫ

В группе компаний «ДиПОС» работают настоящие профессионалы своего дела. Наши сотрудники — это не просто коллеги, но и родители, чьи дети уже с раннего возраста проявляют свои способности и интересы. Каждый из них уникален и полон энергии, стремления к новым знаниям и творческим идеям. В этой статье мы хотим поделиться увлекательными хобби и достижениями юных дипосовцев.

Мы гордимся тем, что в ДиПОСе растут такие яркие личности. Увлечения детей наших сотрудников обогащают не только их жизнь, но и вдохновляют взрослых на новые достижения.

Милана Немцева, 12 лет

Милана с раннего детства всегда любила рисовать. Сейчас она учится в 5 классе. И вот уже полтора года ходит в художественный кружок на курс по живописи.



Мама — Яна Немцева, руководитель группы продаж ДиПОС-Краснодар

Алексей Пилицын, 13 лет

Алексей три года с большим удовольствием занимается бадминтоном в секции ивановской региональной общественной организации «Федерация бадминтона». За это время он участвовал во множестве соревнований. Достоинно представляет Ивановскую область, в том числе на мероприятиях всероссийского уровня. Занимает призовые места, получает почетные награды и массу непередаваемых эмоций.



Старший тренер — Сарвар Ифтихар и тренер - Баглай Анна Олеговна

Также до недавнего времени Алексей занимался творчеством — посещал художественную школу. Его работы занимали первые места на конкурсах регионального масштаба (2021-2022 гг.). В настоящее время из-за плотного учебного и спортивного графика занятия в художественной школе пришлось прекратить.



Мама — Александра Пилицына, специалист по закупкам Верхневолжского СМЦ

Папа — Роман Пилицын, начальник ЦПМ №8 Верхневолжского СМЦ

Каролина Раскладкина, 6 лет

Каролина занимается каратэ киокушинкай 1 год.



Папа — Денис Раскладкин, водитель ДиПОС-Гирей



Мила Реутова, 11 лет

Совсем маленькой девочкой, в 6 лет, Мила начала заниматься восточными танцами (Belly Dance).

Первые соревнования проходили в родном небольшом городе Кропоткине, затем были соревнования в соседних крупных городах — Краснодаре, Сочи, Ростове-на-Дону, Волгограде, Ставрополе. С появлением опыта и уверенности Мила стала занимать призовые места и подниматься в рейтинге спортсменов по восточным танцам.

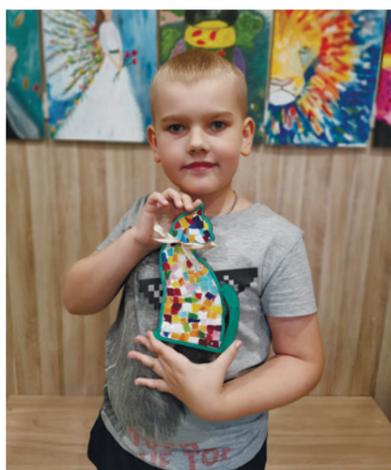
Мила — многократная победительница краевых и региональных рейтинговых турниров, является призером Чемпионата и Первенства по Краснодарскому краю, а также призером Всероссийского Чемпионата и Первенства по восточному танцу.

Миле очень нравится заниматься танцами, это женственно и очень красиво, а участие в соревнованиях порождает дух соперничества.



Андрей Фионин, 9 лет и Светлана Фионина, 6 лет

Андрей и Светлана занимаются в художественной студии «Акварелька».



Мама — Лидия Фионина, инженер по организации и нормированию труда 2 категории Верхневолжского СМЦ

Папа — Олег Фионин, резчик на пилах ножовках и станках Верхневолжского СМЦ

Полина Малинина, 11 лет

Занимается спортивным плаванием уже 5 лет, участвует в соревнованиях и кубках Ивановской области и очень ждет открытия Дворца водных видов спорта. В последнее время она увлеклась бадминтоном — сложным видом спорта, требующим быстрой реакции и координации.



Папа — Сергей Малинин, инженер-проектировщик 2 категории Верхневолжского СМЦ

Арсений Лебедев, 14 лет

Арсений — Чемпион в Открытой Школьной лиге в рамках Всероссийских соревнований «Открытая лига баскетбола 3x3 Концерна Росэнергоатом» в категории U15 в г. Смоленске. Чемпион в соревнованиях Ивановской баскетбольной лиги (баскетбол 5x5). MVP Ивановской баскетбольной лиги сезона 2023-2024 г. — II (второй) спортивный разряд.



Мама — Альбина Лебедева, ведущий консультант-аналитик 1С ДиП 2112

Варвара Алексеенко

Занимается в художественной школе, увлекается рисованием.



Мама — Анастасия Алексеенко, менеджер по продажам ДиПОС-Гирей

Матвей Лебедев, 9 лет

Матвей — Чемпион в Первенстве Ивановской области, в соревнованиях Главы Ивановского района по греко-римской борьбе среди спортсменов 2014-2016 года рождения в весовой категории 29 кг. Он получил первый юношеский разряд.



Ксения Агапова, 16 лет

Моя дочь кандидат в мастера спорта по спортивной аэробике. Ксения занималась аэробикой с 9 лет в спортивной школе олимпийского резерва №2 г. Иваново под руководством тренера Гусевой Ларисы Михайловны.



В составе группы она выступала на городских, межрегиональных и всероссийских соревнованиях и имеет большое количество наград и медалей за 1, 2, 3 места. Также в этом году она стала призером и заняла 2 место на Всероссийской олимпиаде по истории, которая проходила в Высшей школе экономики в г. Москва.

Я очень горжусь ею и желаю в будущем добиться множества побед в тех сферах, которые она выберет для своего развития.



Мама — Любовь Гаврикова, экономист Верхневолжского СМЦ

Даниил Ершов, 12 лет

Спорт привлекал Даниила ещё с детского садика, где он собирал команду мальчишек для игры в футбол. Были разбитые колени, локти, нос, и воспитатели запрещали бегать по площадке. Также он занимался в ФК «Краснодар».

В школе Даниил всё свободное время пропадал на улице с мячом. Были куплены бутсы, мячи, вратарские перчатки и т. д.

Но однажды, прошлой осенью, он пришёл с просьбой записать его на баскетбол. Родители, посопротивлявшись немного, согласились. Решив, что это очередной каприз, записали его в проект «ЛОКО-СТАРТ». И уже через пару недель тренер позвонил поздно вечером и попросил срочно собрать пакет документов, потому что хотел заявить его на Первенство Краснодара (2023-2024). Следующие полгода были распланы по дням. У родителей была заброшена дача и домашние дела, так как по выходным были тренировки и игры. Сын играет, родители болеют на трибуне. Так началась череда соревнований, товарищеских матчей, стритбола, поездок, радостных побед и переживаний.



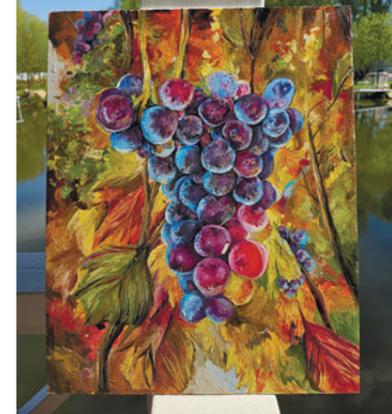
В этом году на сборах в Волгограде его заметил тренер спортивной школы олимпийского резерва и пригласил на занятия. Так начался новый этап его спортивной карьеры. В октябре Даниил уезжает на Турнир в Армавир, а после этого снова стартует Первенство Краснодара по баскетболу, где он будет защищать уже цвета СШОР №1. А между этими событиями он уже успел принять участие в Фестивале по баскетболу 3х3 в рамках празднования Дня воссоединения Донбаса и Новороссии с Россией и занял второе место, уступив в финале всего одно очко.

Папа — Артем Ершов, специалист технической поддержки «ДиП 2112»



Елизавета Ермакова, 17 лет

Ещё в раннем детстве я поняла, что хочу связать свою жизнь с рисованием. Сначала я стремилась стать дизайнером одежды и изучала анатомию тела. После я пошла в художественную школу, где училась три года. Но я её бросила, потому что чувствовала, что она сдерживает моё профессиональное развитие. Именно в тот момент, когда я начала свободно писать картины маслом и акварелью так, как мне хочется, я поняла, что хочу заниматься живописью.



С каждым днем я совершенствуюсь. Если ещё год назад я начинала работу над новой картиной, руководствуясь настроением, то сегодня я могу свободно и красиво нарисовать все, что захочу.

Несмотря на то, что я живописец, и большую часть времени пишу цветом, я также очень люблю рисовать архитектуру. Особенно старые архаичные постройки: церкви, заброшенные усадьбы, колокольни, которые хранят в своих стенах историю.

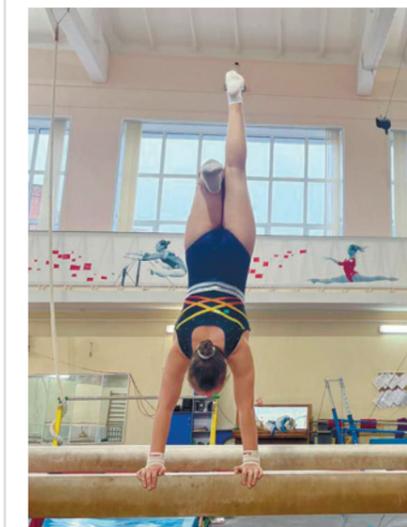
И пусть мои работы все ещё несовершенны, я каждый день наслаждаюсь своим творчеством.



Папа — Евгений Ермаков, директор ПСК «ДиПОС – Москва»

Алина Агафонова, 15 лет

Занимается спортивной гимнастикой с 6 лет, входит в состав сборной команды Ивановской области, участвует во всероссийских соревнованиях по программе мастера спорта.



Мама — Людмила Агафонова, менеджер отдела продаж настилов и металлоизделий Верхневолжского СМЦ

Амелия Сергиенко, 7 лет

Амелия с 3 лет занималась художественной гимнастикой, а в 5 перешла в клуб чир-спорта «Riddle», где выступает с танцами в стиле фристайл и чир-джаз. Ещё Амелия очень любит рисовать и лепить из пластилина.



Мама — Анна Сергиенко, начальник отдела маркетинга и рекламы Верхневолжского СМЦ



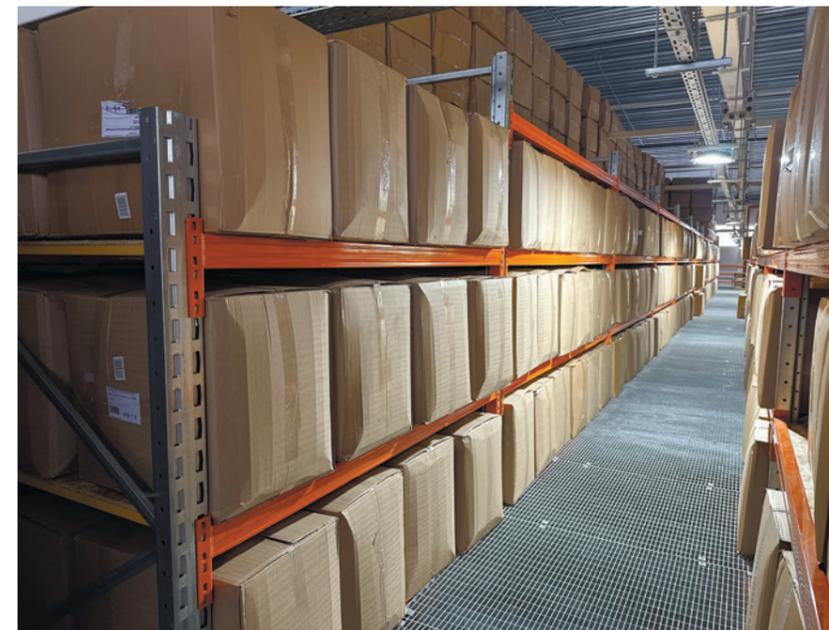
Стеллажи ДиПОС — будущее организации вашего пространства

Представьте стеллажные конструкции, которые можно установить на любой планете. Это не фантастика, а возможности будущего!

Сегодня мы предоставляем полный цикл: от замеров и проектирования до производства, монтажа и гарантийного обслуживания. Наши стеллажи — это не только функциональность, но и проверенная временем надежность. Мы реализуем проекты любой сложности, включая самые амбициозные.

ПОРЯДОК, КОМФОРТ И НАДЕЖНОСТЬ

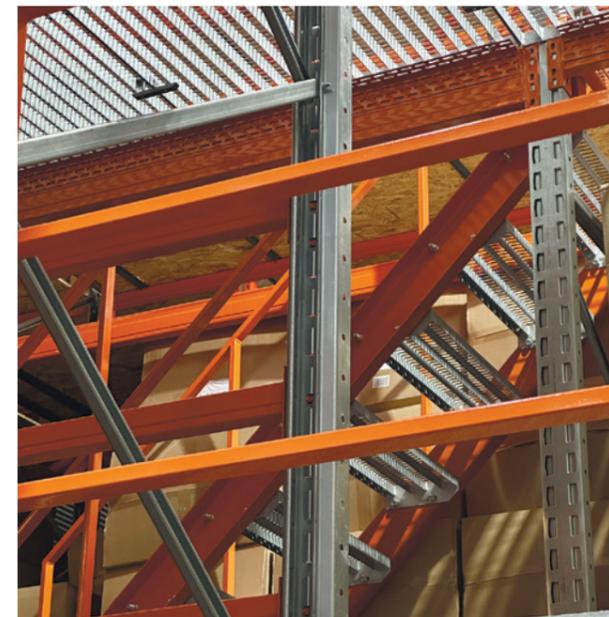
Компания «ДиПОС» успешно реализовала крупный проект на складе одного из ведущих швейных производств



В рамках проекта была поставлена и установлена комплексная стеллажная система, включающая:

- фронтальный стеллаж — для удобного доступа к продукции и быстрого перемещения товаров;
- мезонин на фронтальных рамах — для эффективного использования вертикального пространства и повышения общей вместимости склада;
- мезонин на колоннах — для организации дополнительных уровней хранения с целью оптимизировать площадь и улучшить логистику.

Каждое из этих решений было разработано с учетом специфики производства, что позволило значительно улучшить складские процессы, ускорить работу и повысить эффективность использования пространства.



Мы проделали очень важную работу

Евгений Ермаков,
директор ПСК «ДиПОС-Москва»



Расскажите, пожалуйста, о ходе строительства нового цеха

На сегодняшний день ведутся работы по многим направлениям. Продолжается монтаж металлоконструкций. Половина цеха уже обшита сэндвич-панелями, завершить работы планируется в марте 2025 года. Ведётся монтаж кровли. На сегодняшний день прокладываются два мощных кабеля до будущего завода. Уже проложены ливневые стоки электрические сети, почти залит пол первого этажа, в ближайшее время планируется приступить к работам на втором этаже.

Была ли проблема со специалистами?

Проблем с кадрами и подрядчиками у нас нет. Было тяжело найти специалистов, которые могли бы построить наш завод, но, к счастью, появилась компания из Ивановской области, и ее работа нас полностью устраивает.

Получаете ли вы поддержку от города?

Для города Лыткарино наша стройка является достаточно большим и значимым объектом. Городские власти видят это и помогают нам чем могут. Для города это важно, ведь на будущем заводе появятся более ста рабочих мест.



Цех будет заниматься переработкой арматурной стали или еще и другими направлениями?

В новых цехах планируется вести весь производственный процесс арматурных каркасов, установить оборудование, которое сейчас функционирует на улице. Также планируется производство сварной промышленной сетки и профнастила.

Какие технологии будут внедрены для повышения эффективности производства арматурных каркасов?

В новых корпусах планируется внедрение автоматизации — у нас есть разработки по «умному складу», «умному двору», и, конечно же, «умному производству».



С какими трудностями вы столкнулись во время строительства?

Трудностей не было!

ДИПОС

ЗА СПОРТ



ЛЫЖИ

Руслан Алексеев

оцинковщик горячим способом 2 разряда Верхневолжского СМЦ

Руслан Алексеев, оцинковщик горячим способом 2 разряда Верхневолжского СМЦ, занял 6 место в Открытии зимнего сезона 1 этапа совместных тренировок лично-командного Кубка Ивановской области «Традиционные соревнования РЛЛС» посвященное памяти лыжника, члена РЛЛС Лисицына Сергея.



Сотрудники группы компаний «ДиПОС» продолжают поддерживать здоровый образ жизни и вдохновлять своим примером!

Руслан Алексеев и его сын приняли участие в вечерней «Новогодней гонке» в деревне Мильцево Ивановской области. Событие стало вторым этапом тренировки в зачёт Кубка Ивановской области среди любителей лыжного спорта. Гонка была посвящена открытию новой освещённой лыжной трассы длиной 3 километра.

Наш коллега занял 4-е место в своей возрастной категории (40-44 лет).

Желаем спортсменам успехов, ярких побед и новых достижений!

ФУТБОЛ

Поздравляем команду «ДиПОС-Иваново» с победой в турнире памяти К.И. Рупасова!

«ДиПОС-Иваново» **3:2** «Олимп Юноши»

«ДиПОС-Иваново» **3:2** «Михалево»

«ДиПОС-Иваново» **0:1** «Олимп»

«ДиПОС-Иваново» **3:1** «Техгарант»



Итоги



«ДИПОС-ИВАНОВО»



«ОЛИМП ЮНОШИ»



«ОЛИМП»

Спасибо нашим спортсменам за стойкость и командный дух!

СПАРТАКИАДА ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ



Группа компаний «ДиПОС» вошла в тройку лидеров в спартакиаде среди трудовых коллективов г. Лыткарино.

24 декабря состоялась церемония награждения участников спартакиады среди трудовых коллективов г. Лыткарино.

Команды ПСК «ДиПОС-Москва» результате девяти разных соревнований заняли 2 место с суммой 33 очка.

Также награду за организацию участия работников предприятия в соревнованиях получил директор ПСК «ДиПОС-Москва» Евгений Иванович Ермаков.

Благодарим наших коллег за участие и желаем успехов в спорте и труде!



СОТРУДНИКИ ДИПОС НА СЕМЕЙНОЙ СПАРТАКИАДЕ



8 декабря прошел очередной этап спартакиады «Папа, мама, я — спортивная семья».

От предприятий города Лыткарино выступали семьи сотрудников с детьми. Дети вместе с родителями дружно и слаженно выполняли задания, поддерживая друг друга и стараясь завершить все задания как можно быстрее.



По итогам соревнований в упорной борьбе семья водителя ПСК «ДиПОС-Москва» заняла 8-е место.



Группу компаний «ДиПОС» представила семья Слогаевых. Поддержать сотрудников пришли руководители ПСК «ДиПОС-Москва» Евгений Ермаков и Павел Чувашов.

Благодарим команду ДиПОС и всех, кто пришел нас поддержать! Желаем участникам здоровья и успехов в следующих играх!



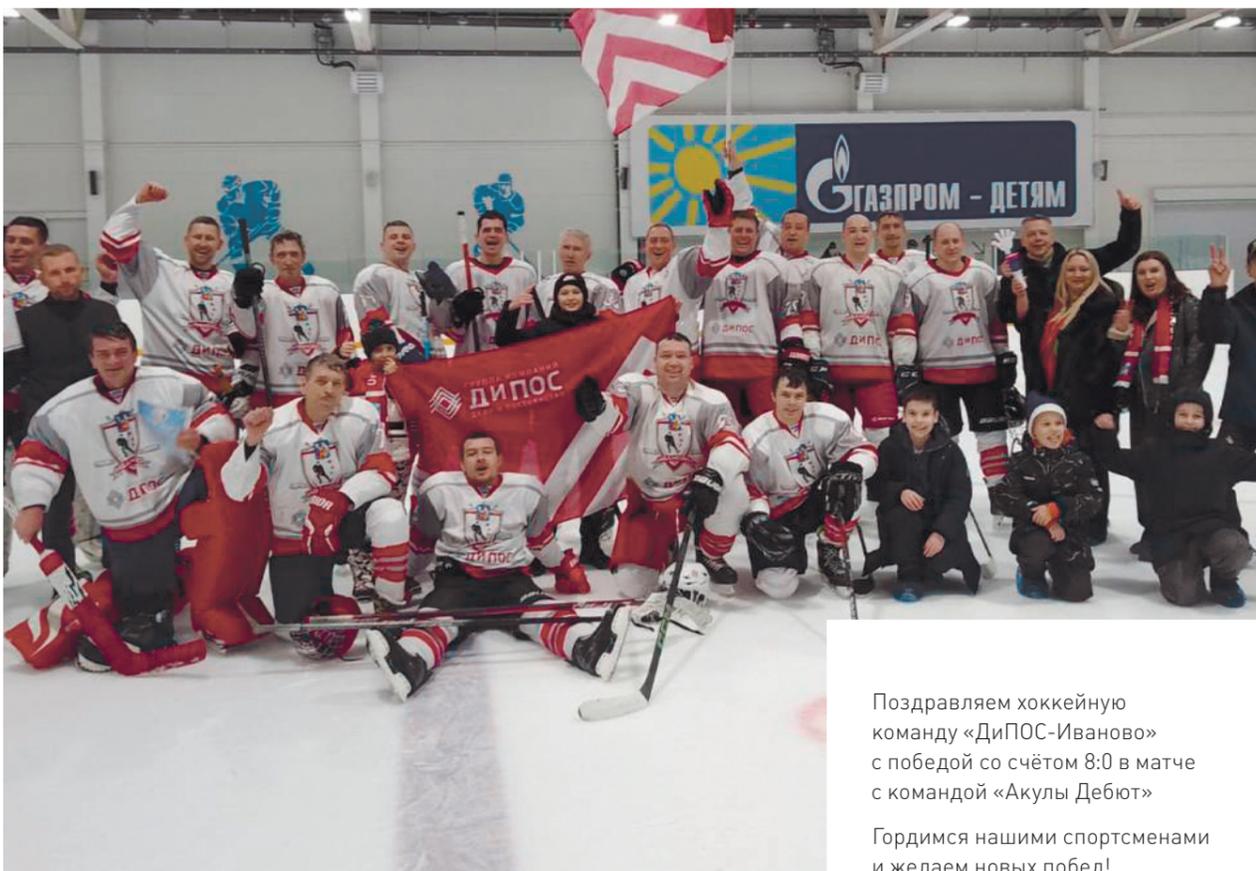


24 ноября состоялся товарищеский хоккейный матч между ПСК «ДиПОС-Москва» и Верхневолжским СМЦ.

Игра проводилась в честь дня рождения компании «ДиПОС» на ледовой арене «Лыткарино». Поддержать команды приехали руководители соревнований, а также коллеги и близкие участники соревнований. Для всех, кто не смог приехать, велась онлайн трансляция ВКонтакте.

В результате нелегкой борьбы победу одержала команда Верхневолжского СМЦ со счетом 4:3.

Поздравляем победителей соревнований и благодарим всех, кто принимал участие в этом масштабном спортивном событии!



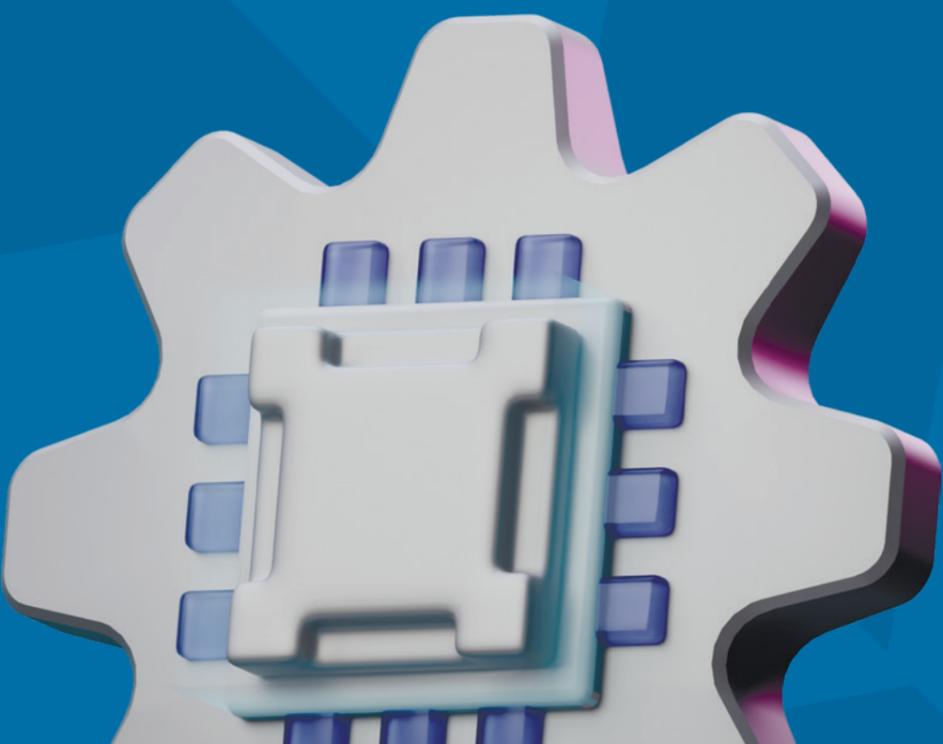
Поздравляем хоккейную команду «ДиПОС-Иваново» с победой со счётом 8:0 в матче с командой «Акулы Дебют»

Гордимся нашими спортсменами и желаем новых побед!



ХОККЕЙ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ДЕЛА И ПОСТОЯНСТВА





Команда ДИП 2112

«НЕВОЗМОЖНОЕ СЕГОДНЯ СТАНЕТ ВОЗМОЖНЫМ ЗАВТРА»

Константин Циолковский

Как давно вы работаете в этой сфере и когда вы пришли в ДИПОС?

Первого октября 2015 года я впервые переступил порог филиала «ДиПОС–Санкт-Петербург» в качестве начальника отдела ИТ. Там я встретил требовательного директора, который строго следил за дисциплиной, порядком и выполнением рабочих показателей. Сегодня я работаю консультантом-аналитиком в ДИП2112.

В группе компаний «ДиПОС» меня привлекают стабильность, честность и возможность решать интересные и важные задачи. Для меня важно быть в курсе общего тренда развития компании и постоянно повышать свою квалификацию.

Какие насущные проблемы вы сейчас решаете?

Чем больше интересных задач в работе, тем лучше, так как они расширяют кругозор и повышают уровень мастерства. Постоянное саморазвитие — золотое правило в моей профессиональной деятельности.

Ваш любимый предмет в школе?

В школе мне особенно нравились информатика и физика, которые преподавал один и тот же учитель. В те времена компьютеры были совсем другими, это была эпоха становления ИТ-сферы, всё было интересно и увлекательно. Я был увлечён новым для меня делом и даже написал программу в 1989 году, которую передал кооперативу «СБИС» (г. Сыктывкар), делавшему ПО для образовательных учреждений, и получил гонорар. Моя первая коммерческая программа использовалась для профориентации.

Как вы относитесь к искусственному интеллекту? Как повлияет ИИ на нашу жизнь?

Искусственный интеллект — это одновременно интересная и опасная отрасль, полная возможностей, которые требуют осторожного и ответственного подхода.



Сергей Ягодкин
консультант-аналитик ДИП 2112



ИДЕИ СОЗДАЮТ ВОЗМОЖНОСТИ

Проект «Генератор идей» служит платформой для сбора, рассмотрения и внедрения предложений, направленных на улучшение деятельности «Верхневолжского СМЦ» и повышение его эффективности.

«Генератор идей» — это неисчерпаемый ресурс для развития как сотрудников, так и компании. Сотрудники становятся соиздателями, формируя новую модель работы «думаю-создаю». Данный проект объединяет активных и энергичных людей.

Благодаря проекту «Генератор идей» мы вместе создаем будущее нашей компании, участвуя в оптимизации бизнес-процессов.

«Мы только в начале пути. Наши люди вращают колесо истории»

Сергей Николаевич Посулько,
генеральный директор ООО «ПКФ «ДиПОС»

ИНИЦИАТИВЫ СОТРУДНИКОВ
РАССМАТРИВАЮТСЯ, ВНЕДРЯЮТСЯ
И МАТЕРИАЛЬНО ПООЩРЯЮТСЯ

1 место 40 000 р.

2 место 30 000 р.

3 место 20 000 р.

Предложение, признанное полезным, но не занявшее призовое место, премируется в размере 3 000 руб.

461
РАЦПРЕДЛОЖЕНИЕ
10 лет

Сегодня Верхневолжский СМЦ — высокотехнологическое производство, в развитие которого вложены силы многих талантливых людей. За 10 лет существования проекта было подано 461 рацпредложение.

Преимущества для участника проекта

- Признание и уважение
- Раскрытие творческого потенциала
- Возможность заработать вместе с компанией

Преимущества для компании

- Экономическая выгода
- Своевременное решение актуальных задач компании
- Вовлеченность сотрудников в непрерывный процесс улучшений и повышения эффективности работы

ГЕНЕРАТОР ИДЕЙ



Алексей Воробьев,
электрогазосварщик 4 разряда
Верхневолжского СМЦ

Почему вы участвуете в проекте «Генератор идей»?

Есть способность и умение разрабатывать и интегрировать собственные оригинальные идеи на основе обобщения опыта других.

Считаю, что важность проекта можно оценить по его актуальности и социальной значимости, а также по тому, какие качественные результаты он приносит. Актуальность темы проекта должна быть доказана и подтверждена статистическими данными, цитатами из научных или публицистических источников.

Считаете ли вы проект «Генератор идей» важным и почему?

Умение генерировать идеи способствует развитию инноваций, что стимулирует экономический рост и улучшает качество жизни людей. Данный навык развивает творческий потенциал человека, что позволяет ему самореализоваться и достигать успеха в жизни.

Как вам приходят идеи?

Идеи могут приходить хаотично и неожиданно, например, на работе можно придумать что-то полезное для дома, а проснувшись ночью, сгенерировать идею о наиболее качественном решении одной из проблем на работе.



Максим Крылов,
инженер-механик участка горячего цинкования
Верхневолжского СМЦ

Почему вы участвуете в проекте «Генератор идей»?

Это один из способов проявить и реализовать себя, а также развить свои интеллектуальные способности.

Считаете ли вы проект «Генератор идей» важным и почему?

В условиях развивающегося предприятия проект считаю важным, т. к. идеи после реализации приносят пользу и прибыль компании.

Как вам приходят идеи?

Все идеи возникали по мере сложностей или поставленных задач на вверенном мне участке.



Ночь, улица, фонарь, ДиПОС
Владимир Андреев, начальник управления проектных продаж Верхневолжского СМЦ



Промышленные горизонты
Дарья Захарова, помощник руководителя Верхневолжского СМЦ



Мечтательный ДиПОС
Александр Макин, дворник Верхневолжского СМЦ



Ольга Халилева, диспетчер Верхневолжского СМЦ



Сказочный февраль
Дарья Каричашвили, маркетолог Верхневолжского СМЦ



Промышленный туризм
Дарья Каричашвили, маркетолог Верхневолжского СМЦ

ДиПОС ГЛАЗАМИ СОТРУДНИКОВ

1 ЧТО ДЛЯ ВАС СИМВОЛИЗИРУЕТ СЛОВО «МЕТАЛЛ»?

2 КАКИЕ АССОЦИАЦИИ У ВАС ВЫЗЫВАЕТ ФИРМЕННЫЙ РОМБ ДИПОС?

3 ПРОДОЛЖИТЕ ФРАЗУ: «НОВЫЙ ГОД ДЛЯ МЕНЯ - ЭТО...»



Илья Комиссаров,
заместитель директора по производ-
ству Верхневолжского СМЦ

1. Надежность, твердость.
2. Ограниченный алмаз.
3. Новый год для меня — это будущее, которое мы строим сегодня.



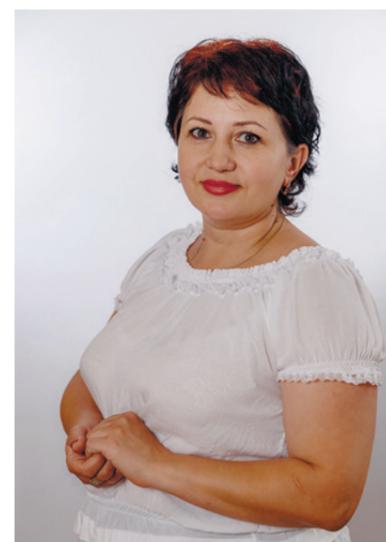
Римма Алёшина,
ведущий юрист-консульт ПКФ «ДиПОС»

1. Металл — нечто твердое, холодное.
2. Ромб — острая фигура.
3. Новый год для меня — путешествия в другие города и страны, отдых.



Павел Тавакалов,
механик автотранспортной службы
Верхневолжского СМЦ

1. Металл — сила, прочность.
2. Ромб — вершина гор (пирамид).
3. Новый год для меня — это семья.



Наталья Бойцова,
заведующий столовой
Верхневолжского СМЦ

1. Металл — это сила. В воображении сразу возникает образ кузнеца с молотом и летящими искрами. Наше предприятие — такой же символ металлургии, как и кузнец в прошлом.
2. Фигура ромба на логотипе у меня ассоциируется с чем-то бесконечным, а квадрат в центре символизирует светлое окно в будущее.
3. Новый год для меня — это долгожданное окончание ремонта в нашей любимой столовой. Все хочется расставить по своим местам, привести в порядок и радовать наших коллег вкусными обедами.



Татьяна Саламатова,
менеджер по продажам ПКФ «ДиПОС»

1. Сила.
2. Факел.
3. Загадывание желаний.



Любовь Рачкова,
менеджер отдела продаж
Верхневолжского СМЦ

1. Металл — это прочность, надежность и в тоже время широкие возможности для трансформации, ведь металл может быть гибким, может течь, быть в твердом состоянии, и даже газообразном (пары цинка, например).
2. Ромб в логотипе напоминает мне решетки настила, которые сушатся после цинкования в цеху.
3. Новый год для меня — «время приключений», которое можно использовать для путешествий.



Александр Молчанов,
дежурный администратор ПКФ
«ДиПОС»

1. Металл — это своего рода «кровь» промышленности, без которой нет жизни. Ведь без металла современный мир не может существовать.
2. Напор, натиск! Он ассоциируется с лавиной.
3. Старый год для меня — как прочитанная книга. А новый год — как новая страница в новой книге.



Юлия Неберикута,
офис-менеджер ДиПОС-Краснодар

Новый Год для меня ассоциируется с детством, возникают теплые воспоминания о семейном празднике. Я помню, как мама всегда уговаривала нас с братом обязательно лечь спать вечером, перед полночью. И говорила: «Если не поспите, то дед Мороз не принесет вам подарки!» Мы спешили быстрее лечь спать, чтобы дед Мороз увидел, какие мы послушные. С какой радостью мы бежали под елку, открывали долгожданные подарки! Чудесные воспоминания детства, они вечны!



Сергей Ягодкин,
консультант-аналитик ДиП 2112

1. Металл для меня — крепость, закалка, опора, надежность.
2. Ромб на логотипе ДиПОС похож на знаки «Инь-Янь» — слияние противоположностей, и в то же время единая сущность. Он также ассоциируется с руками, сцепленными друг с другом. Когда двое соединяются, рука в руку, в таком ромбе, они способны поднять человека. Это — символ надежности.
3. Новый год для меня — это подведение итогов, надежда на будущее и елка с игрушками.



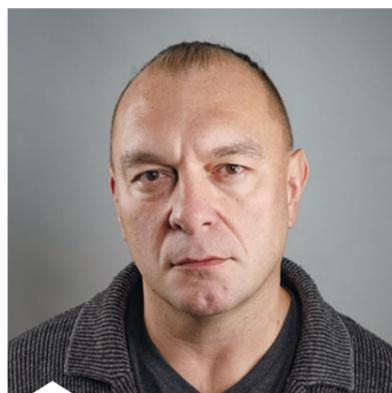
Альбина Лебедева,
ведущий консультант-аналитик 1С
ДиП 2112

1. Металл — символ силы, стабильности, твердости, честности.
2. Ромб в логотипе ДиПОС ассоциируется с победой во всем: в размерах производства, в планах на будущее, в амбициях, в заботе о людях.
3. Новый год для меня — это время чудес и волшебства, когда сказка оживает. В этот праздник возвращаешься в детство.



Светлана Волгина,
ведущий специалист по учету ПКФ
«ДиПОС»

1. Для меня металл — это сила и долговечность.
2. Ромб символизирует четыре стороны света, символ всеобъемлющий и всесторонний.
3. Новый год для меня — семейный праздник, несущий радость, волшебство и много интересного.



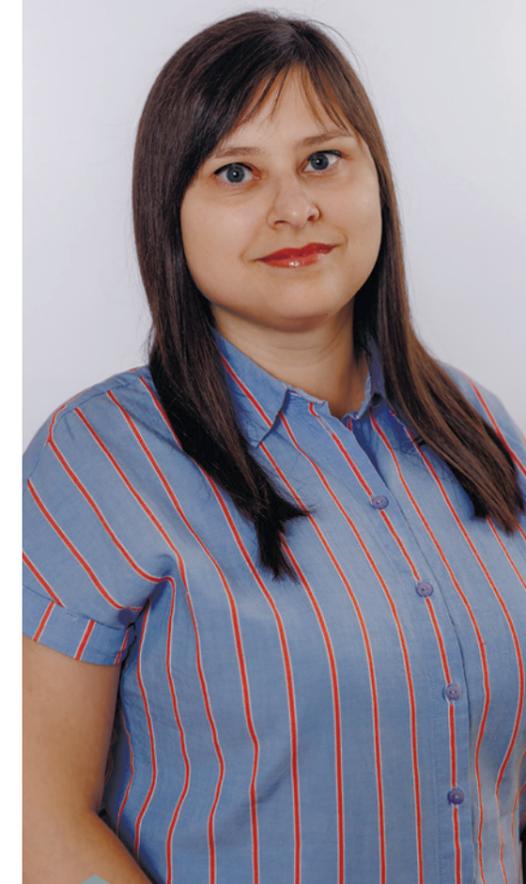
Сергей Гостюхин,
руководитель проекта мелкосортного
проката ПКФ «ДиПОС»

1. Вспоминается знаменитая ария: «Сатана там правит бал!»
2. Для меня это две металлические елочки, так что ждем Деда Мороза и Снегурочку.
3. Новый Год для меня — это подарки под металлической елочкой от Деда Мороза и Снегурочки.



Кирилл Анисимов,
директор по производству
ПСК «ДиПОС-Москва»

1. Металл ассоциируется ДиПОСом.
3. Новый год для меня — это открытие новых возможностей.



Екатерина Белоусова,
расчетный бухгалтер
Верхневолжского СМЦ

1. Металл для меня символизирует что-то мощное, крепкое, основательное, габаритное, фундаментальное.
2. Ромб в логотипе ДиПОС у меня ассоциируется с древними рунами.
3. Новый год для меня — это новый этап в жизни, в развитии. Он обещает что-то неизведанное, интересное.

НА КРАЮ СВЕТА

Зачем ехать в Териберку?
Кто-то спешит на край света в поисках
китов, северного сияния и уединения
и попыткой побыть с собой



Если в первых двух случаях сила случая велика, то последнее можно гарантировать со 100% уверенностью: прекрасные виды, суровая северная природа, немногочисленность (несмотря на популяризацию направления), а в зимнее время еще и полярная ночь точно не оставят равнодушным.



Мне посчастливилось побывать здесь сразу после выхода судьбоносного для поселка фильма Левиафан в середине лета, позже — спустя несколько лет ранней осенью. Но самое любимое время года в Териберке — это зима или ранняя весна, когда световой день становится ощутимее дольше, но при этом присутствует снежный покров. Снег и ветра сопряжены с рисками — в любое время дорогу в поселок могут закрыть на неопределенное время, в этом случае опции по выезду ограничены — либо вертолет, либо болотоход.

По пути в поселок вы пересекаете 70 параллель, до северного полюса остается 1679 км. Полностью открытое пространство без единого дерева, в дни, когда гуляют ветра, ничто живое не способно выжить в этой местности.



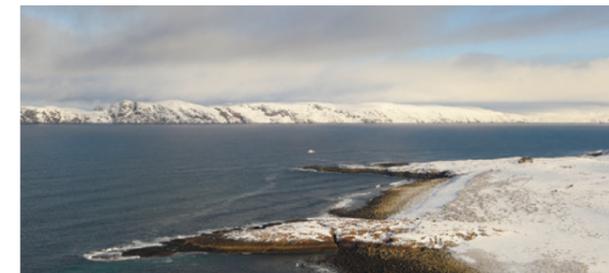
В опасной близости от Баренцева моря расположились совершенно не глянцевые домики и старая заброшенная школа, ставшая настоящей арт-площадкой под открытым небом.



Залив в старой части города. В летнее время и ранней осенью людей здесь значительно больше.



А эту баржу выбросило на берег во время шторма несколько лет назад. В результате поселок обрел еще одна точку притяжения.



В окрестностях совсем недавно появился национальный парк, хотя, еще совсем недавно вход и въезд на территорию были бесплатными для всех желающих. Здесь тот самый водопад (кто смотрел х/ф Левиафан — вспомнит) и пляж с драконьими яйцами. Последний также отметился в нескольких фильмах и, видимо, на подходе еще один: есть версия, что новая постройка — декорации к новому фильму очень популярного отечественного режиссера, а сам фильм расскажет об истории Челюскинцев на льдине.

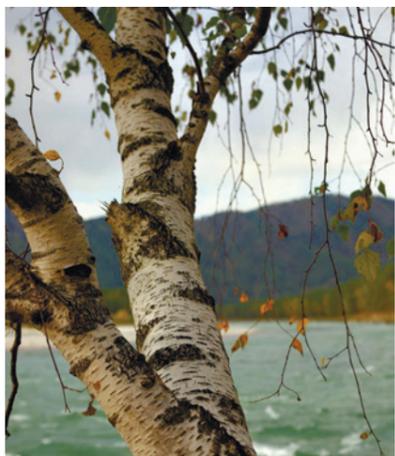


Киты — только такие. А еще в поселке несколько очень хороших ресторанов с морскими ежами и северной кухней, по вкусовым качествам и подаче не уступающим «звездным» собратам, но столики бронировать лучше сильно заранее.

ГОРНЫЙ АЛТАЙ ПРЕКРАСЕН В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА, НО ОСЕНЬЮ ОН ОСОБЕННЫЙ



Эта незыблемая и величественная пора нарядила природу этого края в благородные оттенки: красного, золотистого и изумрудного. Осень отражается в каждом листике Алтая, в каждой капле Катуня



«Красота в глазах смотрящего», — высказался Оскар Уайльд.

И, действительно, уже много лет Горный Алтай неизменен: те же величественные горы, вершины которых утопают в пушистых облаках, сказочная река Катунь — символ края, живая и подвижная, точно змея, она изящно извивается, плавно обтекая высокие камни. И все-таки Горный Алтай меняет свой облик каждый день, месяц и год. Эти изменения настолько малы и незначительны, что увидеть их почти невозможно, но, складываясь в века, они потрясают человеческое воображение.



Смотря на нетронутую, первозданную природу, еще не испорченную цивилизацией, невозможно насмотреться, налюбоваться и надышаться этим местом силы. Долгожданная осень подарила Горному Алтаю не только красочные и разнообразные цвета, но она также изменила его красоту, вновь влюбляя в себя сердца путешественников.

Елизавета Ермакова

ЗДЕСЬ НАЧИНАЕТСЯ РОССИЯ

Калининград — город с европейским духом и русской душой. Город находится в самой западной части России и отделён от остальной территории страны. До 1945 года он принадлежал Пруссии и носил название Кёнигсберг. Калининград привлекает старинной немецкой архитектурой, необычными природными объектами, современным музеями и забавными скульптурами

📍 Берег Балтийского моря



Калининградская область омывается водами Балтийского моря. пляж пос. Янтарный первым в России, еще в 2016 году, получил международную награду «Голубой флаг» за высокие стандарты качества воды, безопасности и экологии.

Пожалуй, самой известной природной достопримечательностью является Национальный парк «Куршская коса».

Куршская коса — это песчаный участок суши длиной 98 км между Балтийским морем и Куршским заливом. Территория отличается необыкновенным ландшафтом (от дюн до лесов и болот) и разнообразием флоры и фауны.

Здесь открываются потрясающие виды на живописные дюны. На пляже с мягким белым песком можно отдохнуть и полюбоваться морем.

В парке можно увидеть «Танцующий лес»: стволы деревьев причудливо изогнуты, и никто достоверно не знает почему.

Национальный парк
«Куршская коса»

Калининград богат и архитектурными достопримечательностями

Чудом сохранившиеся здания 14 века, например, Кафедральный собор, уютные кварталы, бережно восстановленные и современные архитектурные решения.

Одним из самых ярких таких мест можно назвать Рыбную деревню — комплекс зданий в старонемецком стиле, построенный в 2005 году на набережной реки Преголя, называют «маленькой Европой». Здесь открываются лучшие открыточные виды в Калининграде.

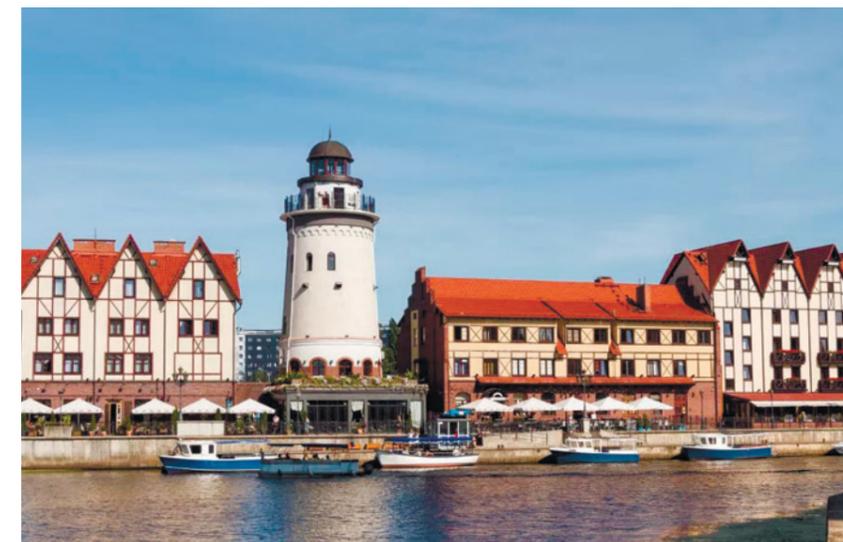


«Танцующий лес»

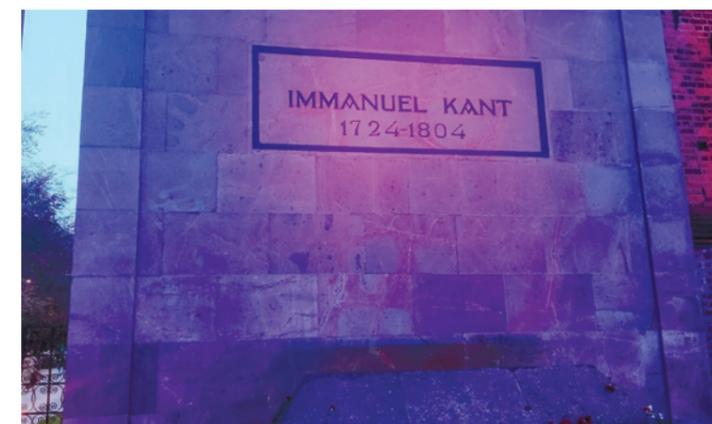
Жемчужина города — Кафедральный собор

Готическая церковь 14 века — один из главных символов Калининграда. В довоенное время имел статус главного собора Восточной Пруссии. Храм сильно пострадал во время бомбёжек Второй мировой войны, но был восстановлен. Сейчас службы здесь не проводятся, собор работает как музейно-концертный комплекс. В здании находятся музей Канта, концертный зал, католическая и православная часовни.

У стены собора расположена могила великого немецкого мыслителя, профессора Кёнигсбергского университета Иммануила Канта.



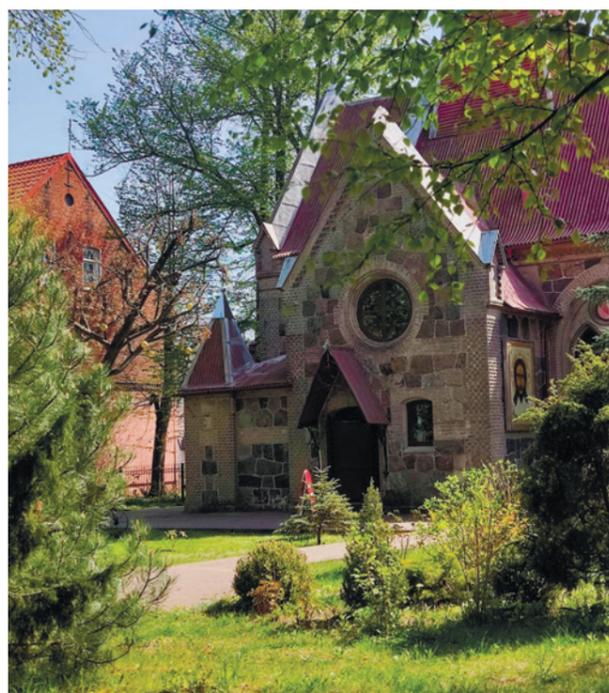
Рыбная деревня



Могила Иммануила Канта



Кафедральный собор



Район Амалиену

Калининград можно назвать городом музеев. Здесь история соседствует с новыми технологиями: Музей мирового океана, Музей янтаря, Историко-художественный музей, Музей «Фридландские ворота», Калининградский музей изобразительных искусств и многие другие.

В 2024 году в Калининграде появилось новое музейное пространство — филиал Третьяковкой галереи, для которого группа компаний «ДиПОС» осуществила поставку прессованного настила для установки пешеходной площадки на кровле здания.



У Калининграда есть свои хранители — Хомлины

На улицах Калининграда можно обнаружить забавных крошечных существ — хомлинов. Хомлины — домовые, которые по ночам шкодят или делают украшения из янтаря, а днем прячутся в домах калининградцев. Семейку домовых придумали художник Наталья Шевченко и скульптор Андрей Следков.

Когда я планировала поездку и спрашивала друзей, что привести в качестве сувенира, то мнения разделились так: «Марципан!» и «Все что угодно, кроме марципана».

Марципан — еще один символ города, это десерт из смеси измельченного в муку миндаля и сахарного сиропа/пудры.

В музее марципана можно попробовать марципановый крендель или марципанового поросенка и запить его марципановым кофе. И стать немного марципановым человечком.



Хомлины



Хомлины



Экспозиция Музея марципана

Калининград — город с непростой судьбой и интересной историей, уникальными природными объектами, необычными архитектурными достопримечательностями.

Внешне европейский, вместе с тем по-настоящему русский город. Восстановленный из руин, развивающийся, несмотря на ограничения и отдаленность от остальной территории Российской Федерации, смело смотрящий в будущее.

Я передаю слово свой коллеге Марине, которая расскажет про одну из самых восточных точек нашей страны, над которой никогда не садится солнце.

Любовь Рачкова,
менеджер отдела продаж настилов
и металлоизделий Верхневолжского СМЦ

КАМЧАТКА

НА КРАЮ
ЗЕМЛИ

Камчатка была мечтой моего мужа. Его давно манил этот полуостров своей уникальной природой, но всегда казалось, что добраться туда будет очень дорого и поэтому почти нереально. Ведь это практически край света! Гейзеры, вулканы, медведи, киты, касатки, крабы представлялись чем-то далеким и даже сказочным.

📍 Остров Старичков

Поехать этим летом всей семьей в Петропавловск-Камчатский было спонтанным решением. Сравнив цены на билеты в южном направлении, мы с удивлением узнали, что они ненамного дешевле билетов на Камчатку. Так почему бы и нет? Мы стараемся жить по принципу, что если есть идея, то ее непременно надо реализовать. Да, это не пляжный отдых, не отели «все включено» и не релакс. Это длинные пешие походы, непривычные погодные условия, своего рода испытания и приключения, и поэтому такие путешествия еще интереснее.

У нас была всего неделя отпуска, и мы полностью спланировали ее сами: купили билеты на самолет, сняли квартиру, забронировали экскурсии. Переживали конечно, что такая поездка трудно дастся детям (7 и 9 лет), но они все выдержали достойно. Прямой перелет Аэрофлотом из Москвы занял 8,5 часов и был довольно комфортным. Кстати, разница с Москвой +9 часов, но находясь там, мы этого особо не ощутили.

Самолет прилетает в Елизово — небольшой город, примерно в 30 км от Петропавловска-Камчатского. И уже там можно увидеть вулканы. Например, Корякский — самый большой вулкан полуострова (3456 м над уровнем моря). Дорога от аэропорта некоторое время ведет прямо на него, это потрясающее зрелище. А еще рядом находится своеобразный символ Камчатки — монумент с двумя скульптурами медведей «Здесь начинается Россия».



Море зовет

Буквально на следующий день после прилета началась наша экскурсионная программа — мы отправились на морскую прогулку на яхте к Острову Старичков на юге Авачинского залива. Старик обыкновенный — это местная морская птичка. На вид не особо приметная: серая с белым брюшком и коротким желтым клювом. Они живут колониями на скалах, в поисках пищи ныряют вглубь прямо с поверхности воды. Чтобы защитить молодняк от хищников родители уже через несколько дней после появления на свет птенцов берут их с собой в море и кормят там, а не в гнезде. На острове живут не только старики — там целый птичий базар, и стоит соответствующий гомон. Но людям высаживаться на эту скалу нельзя — заповедная зона. Об этом нам рассказала наш капитан Дарья — девушка за штурвалом. Это было неожиданно и поначалу немного страшно. Но увидев, как ловко она управляется с яхтой и ориентируется в море, мы перестали волноваться. Прогулка прошла по намеченному маршруту.



Мы увидели «Трех братьев». Это три скалы, отдельно стоящие при входе в Авачинскую бухту рядом с берегом, официальный памятник природы и один из символов Петропавловска-Камчатского. Братья защищают город от высокой воды, ведь Камчатка — это цунамиопасный регион.



Фотографии с крабом-стригуном — главный бонус морского путешествия. Еще была рыбалка, вкусная уха и отварное крабовое мясо.

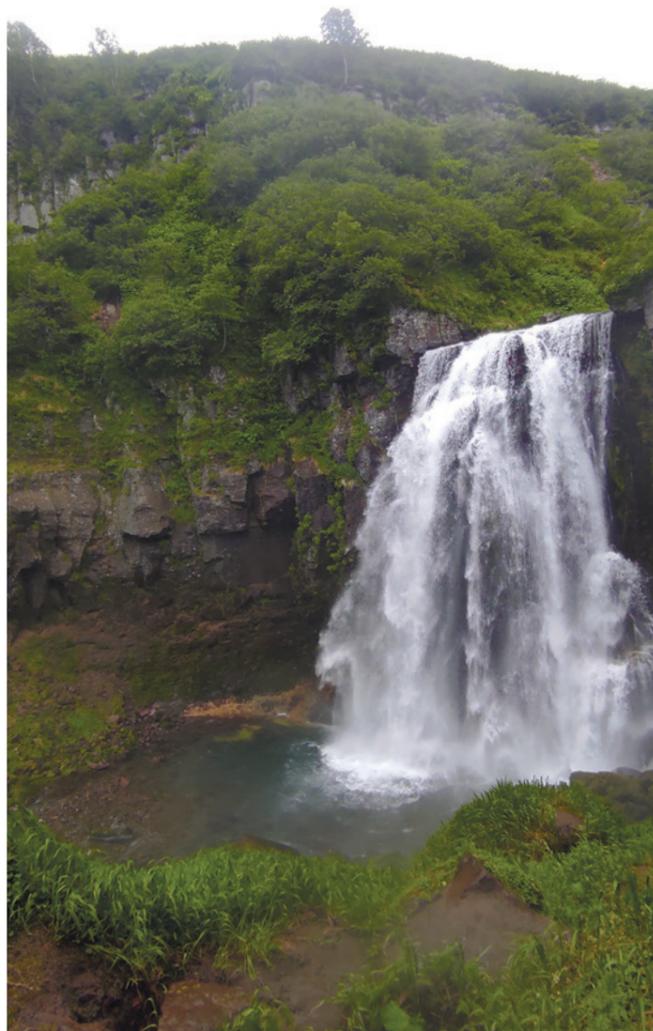
Есть расширенная версия экскурсии — прогулка до Русской бухты. Говорят, что там можно встретить китов и касаток. Правда, по стоимости она в 2 раза дороже и дольше, а вот именно встречу с морскими гигантами вам никто не гарантирует. Здесь можно полагаться исключительно на удачу.

Так как мы полетели на Камчатку с детьми, то выбирали самые легкие маршруты. На сайте местного турагентства было подробное описание каждой программы с указанием уровня сложности. И тем не менее, даже эти направления показались нам весьма энергозатратными.

Авачинский перевал

На нашу вторую экскурсию мы добрались на больших внедорожниках — вахтовках. На Камчатке — это один из основных видов туристического транспорта. К природным достопримечательностям ведут труднопроходимые грунтовые дороги. Дождями и тальми водами ледников здесь периодически все размывает, так что можно круто застрять. Хорошо, что нам это не удалось испытать на себе, хотя гиды рассказывали, что такие случаи здесь не редкость.

Контрастные пейзажи, низкорослая растительность, причудливый ландшафт с вулканами — все это необычно и интересно для глаз жителя средней полосы России. Но главной прелестью путешествия стал маленький пушистый зверек — евражка. Так называют суслика, обитающего в здешних местах.



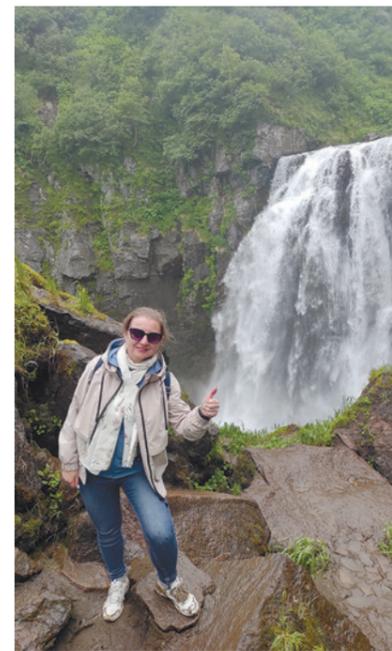
Он совершенно не боится людей, подходит и выпрашивает вкусняшки. Хотя кормить их «человеческой» едой запрещено, так как евражки обычно питаются растительной пищей. Непривычные для их рациона орешки, сухарики и различные снеки со специями могут привести к серьезным проблемам со здоровьем пушистиков, вплоть до летального исхода. Поэтому мы щедро угощали сусликов листочками и травинками. На пути нам встретилась целая поляна с норками этих зверушек. Дети, конечно, были от них в восторге, да и взрослые не могли сдержать умиления.

Ещё мы взбирались на гору Верблюд. Ее два горба образовались в результате вулканической экстрюзии (когда вязкая лава нагромождается над устьем вулкана в виде купола). Идти было непросто, но мы справились. Если вдруг тоже соберетесь

покорять горные вершины, то вам пригодятся специальные трекинговые ботинки и палки. Некоторые подъемы очень крутые, и неподготовленным туристам лучше на них не ходить. Также важным моментом будет многослойность в одежде. Погода на Камчатке меняется довольно быстро, лето короткое и не отличается особой теплотой. Если вы поднимаетесь в горы, незаменимыми будут флисовая кофта и непродуваемая ветровка. Пригодятся также солнечные очки, шапка и перчатки, ведь даже в июле на вершинах лежит снег.

Тихий Океан

Следующая остановка нашего маршрута — Халактырский пляж, еще одна из визитных карточек Камчатки. Он известен своим черным песком вулканического происхождения, который слегка магнитится. Именно здесь наиболее четко ощущаешь всю мощь природы, ее невероятную силу и свободу. Тихий океан протяжно гудит и поднимает высокие волны. Находиться тут и созерцать все это приятно, а вот купаться практически невозможно — очень холодно. Такое под силу только сёрферам в гидрокостюмах. Кстати, именно здесь располагается первая в России школа серфинга.



Дачные термальные источники или Малая долина гейзеров

Очень непростой был путь сюда. Во-первых, наша экскурсия началась с опозданием на 2,5 часа (форс-мажор с автобусом), во-вторых, мы долго ехали по грунтовой дороге (больше 3 часов), а потом еще час пробирались пешком по гористой местности, буквально утопая в глине и грязи (накануне прошел сильный дождь).



Впечатлила очень яркая зелень. Когда рассеивается частый в этих местах туман, проступают насыщенные цвета кустарников, трав и мхов. Есть в этом что-то мистическое — мутноватые лужицы, а в воздухе витает совсем неприятный запах сероводорода. Мы держались осторожно, чтобы не обжечься.

На самом деле это не гейзеры, а горячие газы фумарольного поля, которые проходят через ледяной ручей. Из-за разницы температур возникает пар. Зрелище завораживающее. Все вокруг шумит, гудит, пытит.

Тут же оборудованы небольшие ванны — горячие источники, в которых можно искупаться, так как они смешиваются с холодной горной водой. Желающих было много, а места мало, отсутствовали кабинки для переодевания, но туристов это не останавливало.

До настоящей Долины Гейзеров можно добраться только на вертолете, но цена такой экскурсии в 4-5 раз дороже билета на самолет из Москвы до Петропавловска-Камчатского.

Последняя остановка на нашем маршруте — водопад Спокойный (это еще полтора часа езды по размытой дороге). От стоянки машин нужно пройти по тропе среди густых кустарников, где обитают медведи. Отважились пойти не все из группы — уже одолевали холод и усталость. Но мы, конечно, пошли. И это того стоило! Водопад действительно красивый. Мощь, поток, энергия — вот мои ассоциации.



ЧТО ПОСМОТРЕТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО В ПЕТРОПАВЛОВСКЕ-КАМЧАТСКОМ



Мишенная сопка — самая высокая точка Петропавловска-Камчатского (381 м)

Можно сказать, что это несостоявшийся вулкан. Когда-то внутренние процессы бурлили и поднимали поверхность земли, но не смогли вырваться наружу. Так образовалась высокая гора, густо покрытая растительностью. К смотровой площадке, расположенной на вершине, ведет довольно длинный серпантин. Идти непросто, но преодолеть этот путь стоит, потому что отсюда открывается вид на город, на Авачинскую бухту и порт, ну и, конечно, на вулканы. Повезет, если все это не будет прятаться в облаках.

Никольская сопка — любимое место отдыха петропавловцев

Это парк с арт-объектами, фуд-кортом, смотровыми площадками. Рядом благоустроенная набережная с каменистым пляжем. Здесь стоят памятник Петру и Павлу и стела «Город воинской славы». В кафе можно попробовать хот-доги с крабами «Море-дог». Дорого (собственно, как и всё на Камчатке), есть неудобно, но красиво и необычно.

Если позволяют силы, время и финансы, то можно выбрать более сложные маршруты на полуострове и отправиться покорять Горелый, Мутновский, Вилучинский и Авачинский вулканы, горный массив Вачкажец, Ганальские Востряки, водопад Медвежий, озеро Толмачева и др. Есть также индивидуальные экскурсии и авторские программы по Камчатке. Есть спа-отели и туры, рассчитанные на более приятательных туристов. Можно заказать и экстремальный отдых с ночевкой в палатке. Как говорится, подобрать путешествие можно на любой вкус и кошелек, было бы желание.



Подводя итог, могу сказать, что поездкой мы остались довольны. Впечатлений и вдохновения хватило не только на этот рассказ, но и на сочинение песни о Камчатке. И если вдруг вам тоже захотелось побывать на краю земли, то не откладывайте свою мечту, собирайте чемодан — и в путь!

Марина Копрова,
менеджер отдела продаж настилов
и металлоизделий Верхневолжского СМЦ

СОКРОВИЩА, СОБРАННЫЕ С ЛЮБОВЬЮ

Александр Макин, дворник Верхневолжского СМЦ, проявил интерес к изучению удивительного мира минералов. Его коллекция камней — это настоящее сокровище, собранное с любовью и вниманием к деталям

Эти маленькие находки становятся началом большой истории. Предлагаем вам насладиться частью необычайной коллекции, созданной человеком, который видит прекрасное даже в самых обычных вещах.



Горный хрусталь



Одиночный коралл



Аммонит



Изумруд

СКУЛЬПТУРНЫЕ ПРОВОКАЦИИ: ИСКУССТВО, КОТОРОЕ ЛОМАЕТ ШАБЛОНЫ



В рамках фестиваля современного искусства «Первая Фабрика Авангарда» в творческом пространстве ивановского железнодорожного вокзала была открыта выставка «Сердце» российского художника Ивана Горшкова.

Он работает в разных техниках, но существенную долю его произведений занимает скульптура. «Полуабстрактный экспрессионизм» — к такому стилю относят собственные работы воронежский художник. Как и замысловатое авторское обозначение направления в искусстве, работы

Ивана на первый взгляд кажутся уникальными и непостижимыми для рядового обывателя.

Над своими композициями автор работает по принципу постоянного изменения. Такой подход заключается в том, что произведение можно переделывать и дорабатывать постоянно, без риска ошибиться или уйти от первоначальной идеи. В любое время автор может добавить или убрать детали работы, вписав их в концепцию создаваемой вселенной. То или иное изменение становится своего рода случайностью — все как в мире природы.

Иван хочет, чтобы его арт-объекты обладали живым человеческим взглядом — так планируется достигать «эффекта возмущения». По его мнению, главное чувство, которое должно наполнять работы, — это «внезапное ощущение ужаса и одиночества среди карнавала».

Его первая авторская выставка «Ледяная гуща» прошла в 2009 году в Воронеже. С тех пор работы Ивана Горшкова появлялись на выставках разного масштаба и уровня значимости каждый год. Он трижды выигрывал грант в программе поддержки молодых художников Музея современного искусства «Гараж», а в 2017 году его признали «Художником года» на международной ярмарке современного искусства Cosmoscow. Иван также стал одним из основателей Воронежского центра современного искусства. Сейчас произведения автора представлены в коллекциях таких музеев, как Музей современного искусства и Новая Третьяковка. Некоторые его работы входят в состав частных коллекций и хранятся как в России, так и за рубежом, в Германии, Франции и Австрии.



Надувная скульптура «Деликатес»

НАДУВНАЯ СКУЛЬПТУРА «ДЕЛИКАТЕС»

На крупной швейцарской ярмарке искусства Art Basel Иван Горшков представил одно из произведений, которое интересно не только формой и содержанием, но и тем, что буквально застает зрителей врасплох, появляясь в таких местах, где они совершенно не ожидают увидеть работу художника.

Надувная скульптура, напоминающая уличную аэродинамическую куклу, «выглядывала» из окон в швейцарском городе Базель.

Скульптура по замыслу должна вызывать разные чувства: страх и отвращение одновременно с сильным интересом.

ФОНТАН ВСЕГО

Выставочные работы Горшкова сложно воспринимать по отдельности, здесь важно обращать внимание на совокупность: сочетание форм, красок и материалов рождает новые миры. Одним из таких параллельных миров стала выставка «Фонтан всего». Увидеть композицию можно было в Московском музее современного искусства в 2019 году.

Скульптуры из привычно-металлических становятся надувными, на картинах появляется место не только для красок и фрагментов коллажей, но и для светодиодов, что превращает полотна в настоящие электрические арт-объекты.



Фонтан всего

АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ «СЕРДЦЕ»

Идея, давно вдохновлявшая Ивана Горшкова, — сочетание больших надувных фигур с металлическими конструкциями, идеально совпала с вокзалом — и как памятником архитектуры эпохи авангарда, и как современным выставочным пространством.

«Сердце» — это серия из 4 абстрактных надувных фигур. Скульптуры предстают как огромные дышащие и пульсирующие аэрофигуры, гигантские скопления тканей и ивановских ситцев. Эффект дыхания и движения — один из главных спецэффектов выставки. В огромных живых существах, созданных из столь свойственного городу Иваново материала, прячется множество удивительных персонажей и сюжетов: так кипы тканей становятся трепетной и труднодостижимой экосистемой или говоря проще — пульсирующим «сердцем» города.

Формально скульптуры выполнены в технике абстракции, но в них художник заменяет базовые средства выразительности на более сложные. Вместо простых точки, линии и пятна мы видим

образы из интернета и нейросетей, маски и ткани, пространственные металлоконструкции.

Скульптуры в технике «необстракции» предстают перед нами как сложные организмы, появившиеся на пересечении культурных феноменов современности и идентичности города Иваново.

Выставка вызвала горячую дискуссию среди ивановцев — одни считают это искусство ужасающим, другие думают, что это нечто новое, выходящее за рамки. Возможно мы просто привыкли чувствовать восторг и восхищение, глядя на произведения искусства, поэтому удивление и недоумение кажутся нам неприемлемыми. Но ведь наш спектр эмоций разнообразен. В любом случае основная задача автора выполнена — не оставить зрителей равнодушными. Ведь творчество должно вызывать эмоции и волновать души. Это делает искусство настоящим.

Ксения Таирбекова,
менеджер по рекламе
Верхневолжского СМЦ



Авторский проект «Сердце»



ГРУППА КОМПАНИЙ
ДИПОС
ДЕЛО И ПОСТОЯНСТВО

СТАЛЬНОЕ СЛОВО

Выпуск №1/2025

Учредитель:

ООО «ПКФ «ДиПОС»

Адрес редакции:

125009, г. Москва, ул. Тверская, д. 12, стр. 8
e-mail: 2142@diapos.ru

Главный редактор:

Ксения Таирбекова

Редактор:

Дарья Каричашвили

Корреспонденты:

Анна Сергиенко, Мария Столярова,
Любовь Рачкова, Марина Копрова

На обложке:

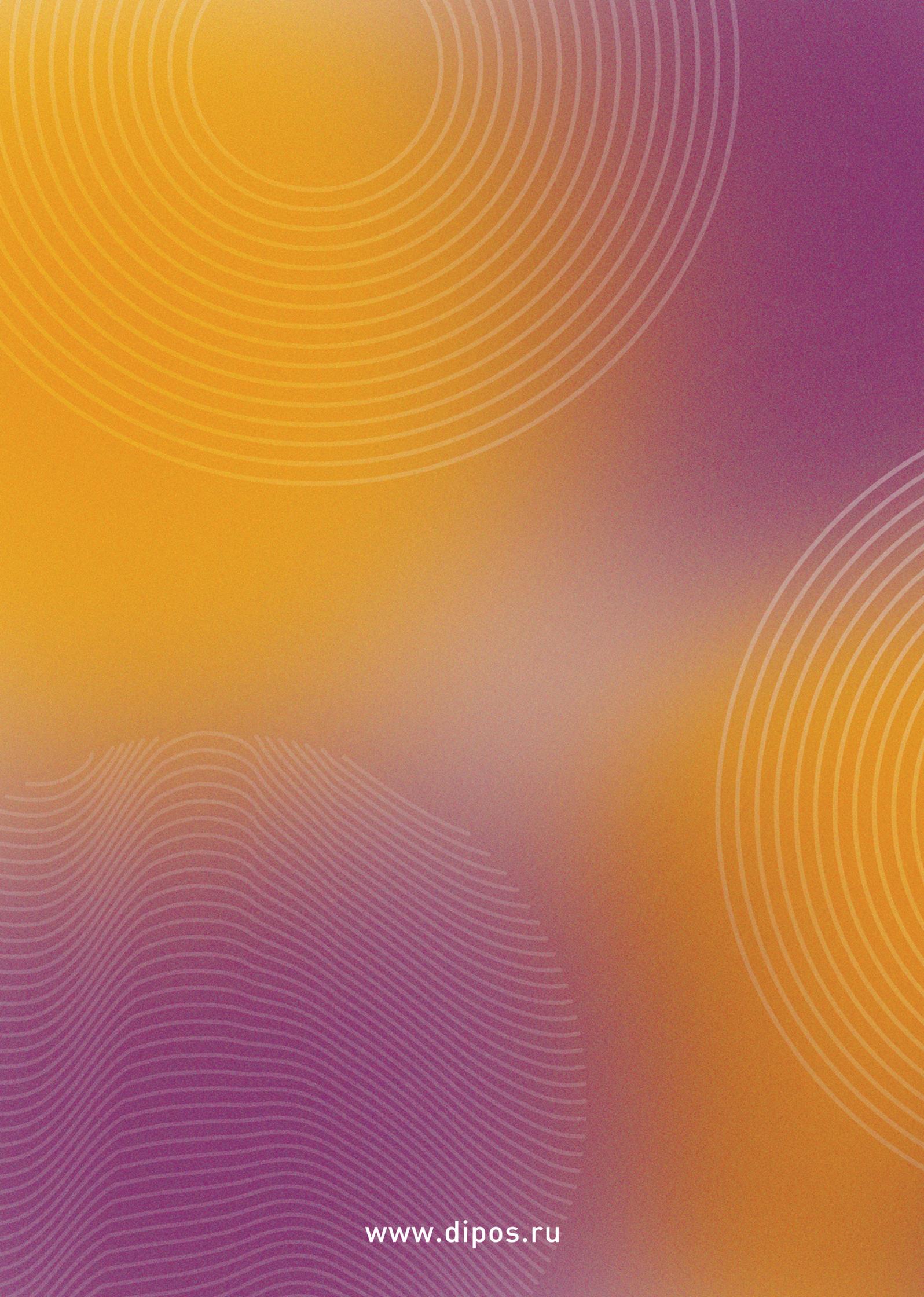
Дарья Каричашвили,
маркетолог Верхневолжского СМЦ

Владислав Шароглазов,
мастер цеха переработки металла №8
Верхневолжского СМЦ

Тираж - 100 экз.

Распространяется бесплатно.

Перепечатка материалов разрешается только
по ссылке на источник информации.



www.dipos.ru